

VENTE AUX ENCHERES PUBLIQUES
CATALOGUE

Vente du samedi 01 juin 2024 à 14:30

Lieu : SDV POLLESTRES ET DROUOT

- CONDITIONS DE VENTE -

Les conditions de vente sont régies uniquement par le droit français. Les acheteurs ou les mandataires de ceux-ci acceptent que toute action judiciaire relève de la compétence exclusive des tribunaux français. Les diverses dispositions des conditions générales de vente sont indépendantes les unes des autres. La nullité de l'une quelconque de ces dispositions n'affecte pas l'applicabilité des autres. Le fait de participer à la présente vente aux enchères publiques implique que tous les acheteurs ou leurs mandataires, acceptent et adhèrent à toutes les conditions ci-après énoncées. La vente est faite au comptant et conduite en Euros.

Les objets vendus seront livrés dans l'état où ils se trouvent présentement, aucune réclamation n'étant admise ultérieurement à l'adjudication et notamment sans aucune garantie quelle qu'elle soit. Cette vente aura lieu aux frais, risques et périls de l'adjudicataire sans garantie aucune, notamment de l'état de désignation, d'époque, de force, de puissance, de nombre, etc., et sans recours possible contre qui que ce soit, et pour quelque cause que ce soit et sans qu'aucune réclamation puisse être admise une fois l'adjudication prononcée ;

Une exposition publique préalable ayant permis, en outre, aux amateurs de se rendre compte de l'état et de la nature des objets proposés, de les examiner ou de les faire examiner par toute personne à leur convenance afin d'encherir en connaissance de cause. Les indications orales ou écrites étant purement facultatives et indicatives, les objets d'occasion ayant toujours subi des altérations, des détériorations, dégradations, dues à l'usage ou à l'ancienneté, et des réparations de fond, c'est-à-dire non visible au premier examen, ou de surface. Les quantités sont indiquées à titre purement indicatif. En conséquence de ce qui précède, les adjudicataires n'auront aucune action, soit en résolution, soit en dommages et intérêts, soit en diminution de prix, à exercer contre le requérant pour quelque raison que ce soit, soit d'éviction, soit de défauts apparents, soit même de défauts cachés. Les reproductions au catalogue ou sur Internet des oeuvres ou biens sont aussi fidèles que possible, une différence de coloris ou de tons étant néanmoins possible. Les dimensions et poids ne sont donnés qu'à titre indicatif.

Toute personne souhaitant participer aux enchères est tenue, au moment de sa première adjudication, de remettre à l'Officier Vendeur, une plaquette numérotée, en échange d'un document justifiant de son identité (CNI, passeport, extrait Kbis), d'un justificatif de domicile (facture EDF/GDF, téléphone fixe et mobile, quittance de loyer) et d'un chèque de garantie de 500 € à l'ordre de la ou d'une caution de 500€ en espèces;

LES ENCHÈRES TÉLÉPHONIQUES

La prise en compte et l'exécution des enchères téléphoniques est un service gracieux rendu par la . À ce titre, notre société n'assumera aucune responsabilité si la liaison téléphonique est interrompue, n'est pas établie ou tardive. Bien que la soit prête à enregistrer les demandes d'ordres téléphoniques au plus tard jusqu'à la fin des horaires d'Expositions, elle n'assumera aucune responsabilité en cas d'inexécution au titre d'erreurs ou d'omissions en relation avec les ordres téléphoniques.

Les lots adjugés sont et demeurent aux risques et périls des adjudicataires, et ce, dès l'adjudication prononcée.

Elle se fera au plus offrant et dernier enchérisseur après trois criées successives. S'il est établi que deux ou plusieurs enchérisseurs ont simultanément porté une enchère équivalente sur le même lot, et réclament en même temps cet objet après le prononcé du mot " **Adjugé** ", le lot sera remis aux enchères et tout le public sera admis à enchérir de nouveau :L'objet disputé sera adjugé au plus offrant et dernier enchérisseur.

N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
--------	---	-------------	------------	-------------

L'adjudicataire paiera au comptant le prix de l'adjudication TTC majoré de

- Frais de vente Volontaire : 22 %

- Frais de vente Judiciaire :

14,28<Clie_Prenom><Clie_Nom><Clie_Prenom><Clie_Adresse><Clie_NomBque><Clie_Ste> %

correspondant aux émoluments de l'officier vendeur et à la T.V.A. Chaque adjudicataire recevra une facture détaillée laissant apparaître la désignation du bien, le montant de l'adjudication, le montant des frais et le montant de la TVA.

Les paiements en espèces sont plafonnés à 1000€ frais et taxes compris pour les particuliers et professionnels

Il est conseillé aux acheteurs d'obtenir de leur banque une lettre accreditive pour la valeur avoisinant le montant de leur achat ou de régler par carte bancaire ou virement SEPA.

En cas de paiement par chèque non certifié par l'adjudicataire, le retrait des objets pourra être différé jusqu'à encaissement certain. Les clients non-résidents en France ne pourront prendre livraison de leurs achats qu'après un règlement bancaire SWIFT. Tout adjudicataire devra, en attente du bordereau définitif et récapitulatif, remettre un chèque de provision et de garantie ou un acompte suffisant en espèces. A défaut de ce qui précède ou en cas de difficulté dont seul l'officier vendeur sera juge, le lot pourra être remis en vente immédiatement ou ultérieurement sur folle enchère, sans mise en demeure ni d'aucune autre formalité, aux frais, risques et périls de l'adjudicataire défaillant. L'Huissier de Justice Officier Vendeur se réserve expressément le droit de réclamer les chèques certifiés, un accreditif de banque ou toutes autres références. En cas de règlement par un chèque non visé pour provision, si celui-ci n'est pas honoré, la procédure de folle enchère et de remise en vente pourra être poursuivie ultérieurement. L'Huissier de Justice Officier Vendeur se réserve expressément le droit de ne délivrer les lots qu'après encaissement effectif du chèque crédité à son compte, d'empêcher ou d'arrêter tout commencement de démontage ou d'enlèvement avant régularisation. La vente est réputée nulle si le défaut de paiement aux conditions requises ci-dessus est constatée par l'Huissier de Justice Officier Vendeur au moment de la vente ou juste après celle-ci dans le délai de 48 heures. L'objet restant la propriété du vendeur qui ne pourra contester la nullité de l'adjudication.

Les acquéreurs devront prendre possession dès l'enchère du lot qui leur aura été attribué et devra l'enlever immédiatement.

En tout état de cause, l'officier vendeur dispose d'un droit de rétention sur tous les lots adjugés et dont le prix total (frais inclus) ne lui a pas été intégralement réglé. L'enlèvement des véhicules ne peut s'opérer qu'une fois le règlement effectué. **L'enlèvement doit intervenir au plus tard LE JOUR QUI SUIV LA VENTE.** Passé ce délai, des frais de gardiennage seront facturés par l'officier-Vendeur à l'adjudicataire. Le magasinage n'engage pas la responsabilité de l'officier Ministériel Vendeur à quelque titre que ce soit;

La vente étant faite aux risques et périls de l'adjudicataire, qui se chargera de procéder aux mises en conformités des matériels vendus aux réglementations en vigueur en la matière, et notamment le contrôle technique automobile le cas échéant. Afin d'enlever le véhicule, l'adjudicataire doit obligatoirement avoir souscrit préalablement une assurance automobile. A compter de la mise à disposition, l'adjudicataire est soumis à la réglementation applicable en matière de code de la route, de transport privé ou public, de réglementation du travail, en ce qui concerne les matériels qui doivent être mis en conformité, et à toutes les obligations légales liées à l'utilisation du véhicule ou matériel.

L'enlèvement doit se faire avec les précautions d'usage. l'officier vendeur ne pouvant en aucun cas et sous aucun prétexte être tenu responsable des dégâts et dommages de quelque nature causés, tant aux locaux qui doivent être remis en état sous la conduite de l'architecte propriétaire, qu'aux objets et ce, à l'occasion de l'enlèvement, du démontage ou du transport des lots adjugés. Si des sociétés sous traitantes interviennent, celles-ci doivent être assurées et immatriculées Les démontages n'interviendront qu'après purges des machines et chaudières réalisées par la société désignée par l'Huissier de Justice Officier Vendeur. Les sociétés intervenantes sur site devront justifiées de contrat de travail pour leurs salariés. Tout bien adjudgé devra être enlevé par l'adjudicataire. Un dépôt de garantie pourra être exigé pour cette phase de démontage et enlèvement.

A défaut du paiement immédiat de l'enchère, le lot adjudgé sera revendu sans désemparer sur folle enchère dans le mois suivant, et si le prix de la deuxième adjudication n'est pas au moins égal à celui du fol enchérisseur, ce dernier restera redevable de la différence constatée en moins, il ne saura prétendre à aucune indemnité si l'adjudication sur folle enchère est supérieure à sa première adjudication.

Dispositions communes aux livraisons dans l'Union Européenne et aux exportations hors de l'Union Européenne :

Le paragraphe suivant ne concerne que les biens annoncés " vendus avec TVA ". L'exportation ne peut se faire que lorsque la voiture est annoncée VENDUE AVEC ORIGINAL DE CARTE GRISE en cas de vente volontaire et certificat des caractéristiques en cas de vente judiciaire. Cette mention signifie qu'elle sera disponible et non qu'elle sera immédiatement remise. DES LA CARTE GRISE REMISE, l'exportation est obligatoire dans les 30 jours maximum tant pour l'union européenne que pour tous les autres pays ; passé ce délai, l'exportation ne peut plus faire l'objet du remboursement de la TVA.

N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
--------	---	-------------	------------	-------------

Livraisons dans l'Union Européenne :




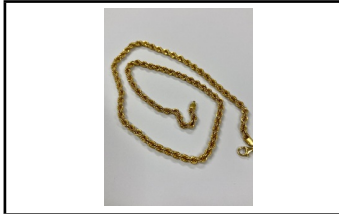
Obligation de donner immédiatement au moment de la vente son numéro de TVA intra-communautaire, avec justificatif de validité, qui doit figurer dès l'édition sur le bordereau faisant office de facture. Cette mesure est cependant insuffisante pour le remboursement de la TVA, l'acheteur devant justifier de l'exportation vers un autre état membre. Pas de remboursement possible si un de ces documents est manquant et toujours dans les limites du délai de UN MOIS. Le remboursement de TVA interviendra dans les 2 mois suivant la remise des justificatifs à l'Officier Vendeur seulement par chèque bancaire au nom de l'acquéreur.








Exportations hors de l'union européenne:








L'acquéreur non communautaire doit signaler, immédiatement après la vente, son intention d'exporter et dispose généralement d'un délai de 30 jours à compter de la vente adresser à l'Officier Vendeur l'exemplaire " 3 " du document " EX 1 " visé par les bureaux de douanes de sortie du territoire et d'entrée du bien. Il est obligatoire que ces documents " EX 1 " fassent apparaître l'Officier Vendeur, la comme expéditeur. Le remboursement de TVA interviendra dans les 2 mois suivant la remise des justificatifs à l'Officier Vendeur seulement par chèque bancaire au nom de l'acquéreur.





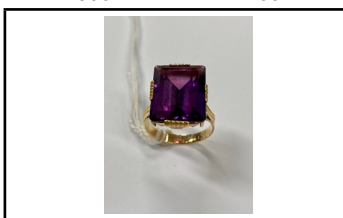
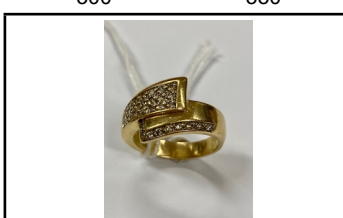

<Clie_Ste><OM_Civ><OM_Nom><OM_Nom><OM_Prenom><OM_Civ><OM_Prenom><OM_Nom><OM_Civ>



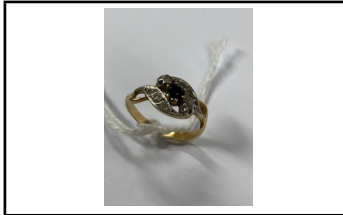
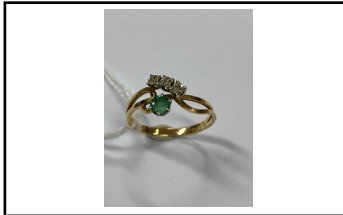



N° Interne :








N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
1		CHAINE TOUR DE COU OR JAUNE 8.30 g . Longueur 48 cm	250	500
				
2		BRACELET OR MAILLES ANCIENNES 4.60 G. 18 CM ENVIRON	160	200
				
3		BRACELET OR ARTICULE. 5.90 G . LONGUEUR 19 CM	230	500
				
4		Tour de cou or torsadé. poinçon Hibou. 7.80 g; Longueur 42 cm	250	300
				


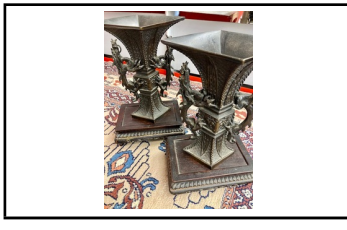


N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
5		Collier or jaune 6.40 g. Longueur 42 cm	200	400
				
6		Très beau tour de cou en Or Jaune. Maille anglaise. 23.60 g. longueur 44 cm	600	1200
				
7		TOUR DE COU OR AVEC PENDENTIF DE STYLE LXVI SERTI DE PERLES FINES. 7.20 G BRUT. Longueur 44 cm	300	450
				
8		CHAINE OR AVEC PORTE PHOTO OR SERTI D'UNE TURQUOISE EN CABOCHON. 10.50 G BRUT. Longueur 54 cm	380	400
				
9		PAIRE DE BRACELETS CISELES EN OR JAUNE 23.80 G; Diamètre 7.50 cm	700	1200
				
10		Beau pendentif et sa chaîne Or jaune sertissant un beau Grenat taillé en forme de goutte 16.03 g brut ; Longueur 58 CM	400	750
				
11		CROIX OR SERTI DE 6 GRENATS. 6 G BRUT. 5x3.50 cm	200	250
				








N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
12		Belle bague marquise en Or et Grenats 5.07g brut Taille 54	350	600
				
13		CHEVALIERE HOMME EN OR 9.20 G; TAILLE 68	300	400
				
14		Chevalière Or jaune sertissant un petit brillant 8.35 grs brut Taille 59	300	500
				
15		Belle chevalière Homme Or jaune et Or Blanc sertissant un petit diamant 10.17grs brut Taille 61	400	450
				
16		BEAU JONC OR SERTI D'UN BRILLANT 14.70 g brut. Taille 52	500	700
				
17		BAGUE DES ANNEES 40 en or serti de pierres blanches. 8.50 G; TAILLE 59,50	250	300
				
18		Bague platine et diamant 1.83 g brut . taille 52	100	200
				








N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
19		SOLITAIRE SUR OR GRIS 3.48 G BRUT. DIAMANT TAILLE BRILLANT 0.89 Carats COULEUR K PURETÉ Si1 (Avec certificat) Taille 53	1600	2500
				
20		BAGUE EN PLATINE ART DECO SERTIE DE 13 DIAMANTS POIDS 5.90 g BRUT. Taille 46	900	1000
				
21		belle bague en or gris sertissant un rubis et de petits diamants 5.40 g brut. Taille 47	600	1200
				
22		Belle Bague en or blanc sertissant 7 perles et 6 petits diamants 7.50grs brut. Taille 51	500	800
				
23		BAGUE OR SERTI D'UNE AMETHYSTE. POIDS BRUT 7.30 g. Taille 58	300	400
				
24		Belle bague en or jaune sertissant des petits diamants en deux pavés distincts 7.15 g brut Taille 55	300	350
				
25		Belle bague Or sertissant un rubis entouré de petit diamants. Taille 52 Poids 2.10 g brut	150	300
				


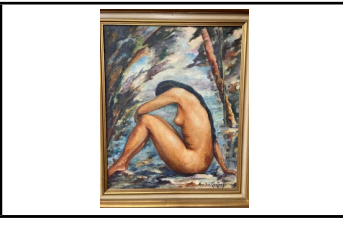



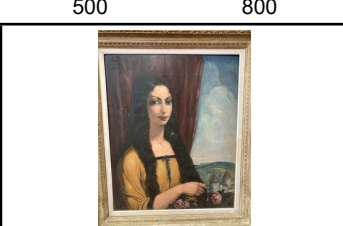
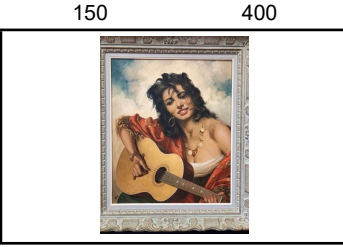
N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
26		BAGUE OR BLANC sertissant un Saphir navette entouré de petits diamants 2.09 G brut . Taille 49, 50	200	250
				
27		Bague en or jaune en forme de tête de serpent serti d'une perle de Tahiti bleue. 7.87 g brut. Taille 54	300	400
				
28		PETITE BAGUE EN OR JAUNE ET OR GRIS SERTI D'ECLATS DE DIAMANTS. 2.80 G BRUT. TAILLE 50	100	120
				
29		bague or jaune forme "toi et moi" serti d'une émeraude et de trois petits diamants. 2.10 g brut. Taille 55	150	200
				
30		PENDENTIF EN OR JAUNE SERTI d'une PIECE OR DE 20 F REPUBLIQUE FRANCAISE 1851. POIDS BRUT 10.20 G	380	450
				
31		MEDAILLE OR "VIERGE" 4.10 g	120	150
				
32		CAMÉE MONTÉ SUR OR 8.80 G BRUT	50	150
				



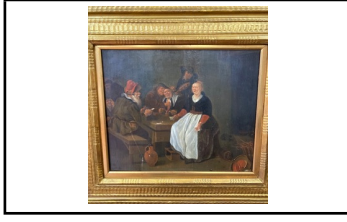
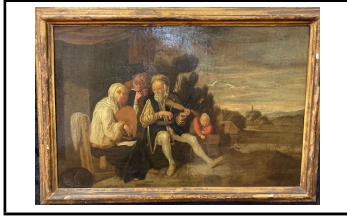



N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
33		OMEGA: Montre bracelet Femme Ladymatic bracelet et boîtier Or 30.72 g brut (A RÉVISER)	300	350
				
34		Montre de col boîtier Or 19.64 g brut (à réviser)	300	500
				
35		Montre GOUSSET en OR poids 37.74 g Brut (à réviser)	450	600
				
36		MONTRE SECTOR DIVING TEAM 1000 TITANIUM Diamètre 42mm (bel état)	300	800
				
37		TIBET - NEPAL , PENDENTIF EN CUIVRE REPOUSSE DORE (TECHNIQUE AU MERCURE) A DÉCOR DE RINCEAU , ARABESQUES ET RUBAN ENRICHIS DE PIERRES SEMI PRÉCIEUSES DONT UNE TURQUOISE CENTRALE . TIBET XVIII 7X9CM AVEC CERTIFICAT DE KALIYA ANTIQUITÉS OBJETS D'ART. Dimensions du pendentif 10x9 cm	250	800
				
38		BOUDDHA SAKYAMUNI TIBÉTAIN, XVIII STATUETTE EN CUIVRE REPOUSSE DORE (10cm) , DANS L'ATTITUDE DE LA PRISE DE LA TERRE A TÉMOIN . DANS SON RELIQUAIRE 15.5X13 cm avec son certificat	400	800
				
39		Chine: statuette " Bouddha" en améthyste H13cm	50	100
				


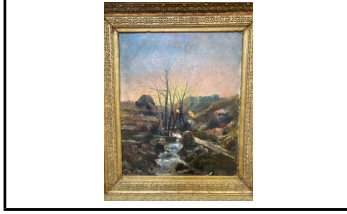




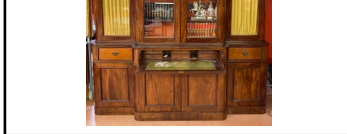
N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
40		Chine: pot couvert en pierre dure (jade ?) hauteur 28cm	120	150
				
41		Chine: Dragon en pierre dure 18X15cm	120	150
				
42		Chine: Jade Oiseaux sur une branche 17X16cm	100	150
				
43		Chine: paire de vases en bronze à décor de dragons Hauteur 24cm. Sur leur socle.	100	150
				
44		Paire de VASES EN BRONZE CLOISONNÉ EP.XIX° H.36 cm (une anse à resouder)	100	150
				
45		POT COUVERT EN BRONZE CLOISONNE. FRETTEL A DÉCOR DE CHIEN DE FO H 36cm	50	100
				
46		VASE CHINE BLANC BLEU HAUTEUR 43cm MONTÉ EN LAMPE HAUTEUR TOTAL 85cm	100	150
				








N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
47		Trois tables gigognes de style asiatique en bois laqué à décor de feuillages et d'oiseaux sur fond or 33X45 X61	50	100
				
48		Colonne octogonale de style asiatique en bois laqué ouvrant par huit tiroirs à décors de volatiles et de feuillages H92cm D33cm	100	150
				
49		Colonne octogonale de style asiatique en bois laqué ouvrant par deux vantaux et deux tiroirs à décor de fleurs et feuillages H102cm Diamètre 33cm	100	150
				
50		Tablette asiatique à deux plateaux et à décor ajouré 40X60X73cm	50	100
				
51		Jardinière de style asiatique époque fin XIX°	50	100
				
52		Edouard ENOT (XIX°-XX°) COUPE EN BRONZE TRILOBÉE A DECOR JAPONISANT A TROIS PATINES, REPOSANT SUR TROIS PERSONNAGES ASSIS DANS LE GOUT DE LA CHINE. DECOR DE FLEURS EN APPLIQUE; SIGNEE SOUS LA BASE DANS UN CACHET. DIAMETRE 15.50 CM; HAUTEUR 9 CM	500	1000
				
53		PAIRE DE VASES EN PORCELAINE GENRE SEVRES A DECOR FLORAL ET DE PERSONNAGES; SOCLE BRONZE; HAUTEUR 44 CM	200	300
				

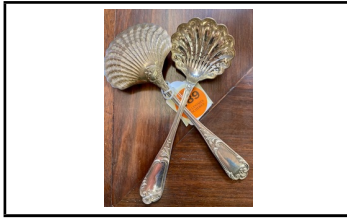





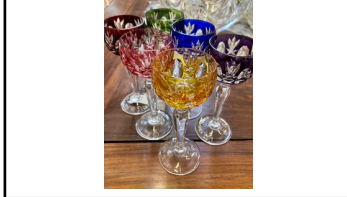
N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
54		Grand vase en faïence de GIEN H43cm	80	150
				
55		Paire de pots couverts en porcelaine bleue et or de Sèvres à décor en cartouche l'un de Falstaff et le deuxième d'une scène de Jugement Hauteur 35cm (un couvercle accidenté)	150	300
				
56		Une paire d'importants vases en porcelaine bleue. socle et anses en bronze (Sèvres ou Tours) H47cm	100	200
				
57		Vase impressionniste de Jean JOHANNEL. Ecole Suisse. Hauteur 36 cm	120	200
				
58		LEGRAS François-Théodore : Vase à décor gravé en réserve H38cm	300	600
				
59		D'argental vaporisateur en pâte de verre multicouche à décor floral H20 cm	100	150
				
60		DAUM NANCY. PETIT VASE EN PATE DE VERRE A DECOR HIVERNAL . H. 11 CM	200	300
				






N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
61		SURTEL Paul (1893 1985) huile sur isorel "Maison près d'Aubignan. Daté au dos 1975 38.5X45cm	100	150
				
62		CHAFFREY Pierre Jean HST " Femme nue accroupie " 74X60cm	100	150
				
63		VILA Felip (1932-1990) HSB " vue de la plage " 38X49,5 cm SBG	80	100
				
64		LLUIS MARIA : "Nu de dos " Pastel. 47X63cm	250	700
				
65		MARIA LLUIS : HST " Jeune fille assise dans un fauteuil " 46X38 cm	500	1000
				
66		MAIRE André : HSI Portrait de Madame JANNIN 73X59 cm	500	800
				
67		DAVID.André : HST " La Gitane " 63X53 cm (avec certificat)	150	400
				

N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
68		SURTEL Paul (1893-1985) Huile sur isorel " CARPENTRAS" 46X55cm	100	150
				
69		GALL François 1912-1987 Huile sur toile : " LA PLAGE A ARCACHON " 50X61cm	500	1500
				
70		HSB École flamande (légers accidents) 35X43	500	900
				
71		David II TENIERS (attribué à) " Scène d'extérieur avec musiciens" 56X81cm	3000	5000
				
72		Emile Charles LAMBINET (1815-1877) HST École de Honfleur , " Paysage rural en bord de mer" 27X41cm	200	300
				
73		Emma HERLAND (1856-1947), HST Deux bretonnes dont une tricotant 35X58 cm	500	2000
				
74		ESTEVE COSME roger: HST abstraite sur fond gris 61X50cm	600	1200
				



N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
75		ORDINAIRE MARCEL 1848-1896 Huile sur toile "Paysage à la rivière" 66X54 cm	500	1000
				
76		ORDINAIRE Marcel 1848-1896 huile sur toile : Bord de rivière (petits éclats) 66x54	400	1000
				
77		BEL HOMME DEBOUT EN NOYER D'ÉPOQUE FIN XVII° OUVRANT PAR DEUX PORTES ET UN TIROIR SCULPTÉS H.201 L.96 P.46 CM	650	850
				
78		Petit cabinet de style L.XVI en bois de placage et marqueterie ornements de bronzes. Dessus de marbre Hauteur 105 cm Largeur 60.50 cm Profondeur 33.50 cm	150	300
				
79		Bibliothèque scriban de style anglais en acajou ouvrant en partie haute par deux portes vitrées et en partie basse par deux portes pleines et un abattant dégageant une table à écrire. Epoque fin XIX° Largeur 121cm Profondeur 50cm Hauteur 228cm	150	300
				
80		Belle commode à ressaut de style LOUIS XVI en bois de placage et marqueterie ouvrant par trois tiroirs. Poignées et entrées de serrures en bronze. Dessus de marbre noir 54X123X86cm	350	700
				
81		Bibliothèque ancienne en acajou de style anglais ouvrant en partie haute par quatre portes vitrées et en partie basse par quatre portes et trois tiroirs dont un dégageant un écrioire Largeur 237cm Hauteur 230 cm Profondeur 55cm	500	1000
				

N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
82		Couchette CHARLES X en bois de placage et marqueterie avec sa literie complète en 80cm de large. Couchage en 170cm	100	150
				
83		Commode de style Empire en placage d'acajou ouvrant par quatre tiroirs. Dessus de marbre brèche. Poignées et entrées de serrures en bronze 58X103X89cm	200	300
				
84		Console de style Charles X en noyer à décor de filets de marqueterie et de guirlandes de feuillages, reposant sur quatre pieds tournés. Ouvre par un plateau dégageant un miroir et des petits casiers de rangement. 42X76X78cm	100	200
				
85		MEUBLE D'ENTRE DEUX A HAUTEUR D'APPUI EN MARQUETERIE A DÉCOR DE COLONNES CANNELEES. DESSUS DE MARBRE BLANC Ep. NAPOLÉON III Hauteur 113cm Profondeur 50cm Largeur 90cm	300	400
				
86		Petite commode galbée de style LXV en bois de placage et marqueterie. Dessus de marbre blanc. Ouvre par trois tiroirs ornements de bronze . Hauteur 80 cm Largeur 80 cm P rofondeur 35.50cm	200	300
				
87		Villeroy & Boch: Éléments de service de table de la très célèbre collection Izmir, de chez Villeroy et Boch, ancienne manufacture impériale et royale fondée en 1767. Modèle emblématique de l'année 1973. comprenant : 22 assiettes plates , 12 assiettes creuses , 12 assiettes à dessert , 1 plat à tarte, 1 légumier , 2 petits plats ovales , 1 grand plat ovale , 1 saucière et divers éléments d'un service à café (4 tasses, 5 sous tasses , 1 sucrier , 1 cafetière , 1 pot à crème , 1 dessous de beurrier)	250	600
				
88		ECRIN CONTENANT 12 CUILLERES A MOKA EN ARGENT; MANCHE A DECOR DE COQUILLE ST JACQUES; 130 G ENVIRON	30	50
				

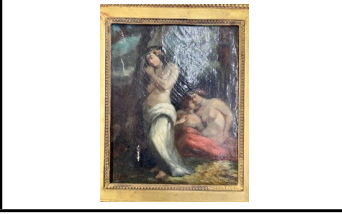
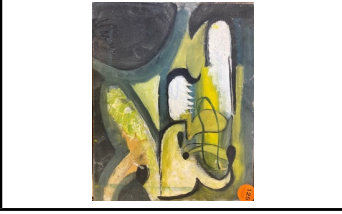

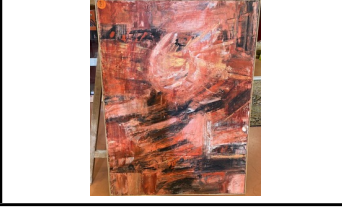

N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
89		Ensemble comprenant une pelle à fraises et une pelle à sucre en argent massif. Orfèvre CAILAR BAYARD. Poids 200 g	150	200
				
90		BEAU RAMASSE MIETTES EN METAL ARGENTE COMPRENANT PELLE ET BROSSE	50	100
				
91		SUPPORT PIEDOUCHE EN METAL ARGENTE A DECOR NEO-CLASSIQUE ET FEUILLE D'ACANTHE; HAUTEUR 21.50 CM	50	100
				
92		IMPORTANTE MENAGERE EN METAL ARGENTE comprenant 102 pièces à savoir, 12 couteaux, 12 fourchettes, 12 cuillères, 12 cuillères à dessert, 1 grande et une petite louche, 1, cuillère de service, un service à gâteau, 1 service à poissons, deux pièces de services; Orfevre Pierre BEZON.	200	300
				
93		PAIRE DE BOUTS DE TABLE EN METAL ARGENTE LXV DE STYLE ROCAILLE; H. 40	150	250
				
94		Ensemble de 6 verres à pied de couleur en Cristal de l'Est dans leur coffret	80	120
				
95		Une suite de 6 verres à liqueur en cristal coloré genre bohème	30	50
				







N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
96		Carafon en cristal de Bohème	30	50
				
97		DAUM NANCY : Coupe à fruits en cristal de forme étoilée	40	80
				
98		DAUM Nancy France : Vase Conique à épaulement renflé en verre blanc transparent à bullages à intercalaires, deux anses appliquées et modelées à chaud . Signé Hauteur 50cm	50	100
				
99		DAUM VASE EN CRISTAL. SECONDE MOITIE DU XX° SIECLE. BEL ETAT. H. 11.50 CM	50	100
				
100		DAUM PENDULE DE BUREAU EN CRISTAL. SECONDE MOITIE DU XX° SIECLE. BEL ETAT. H. 17 CM	50	60
				
101		DAUM PIED DE LAMPE EN CRISTAL. SECONDE MOITIE DU XX° SIECLE. BEL ETAT. H. 17 CM	100	200
				
102		SEAU A CHAMPAGNE EN CRISTAL TAILLE ET BRONZE DORE Hauteur 34cm	75	100
				




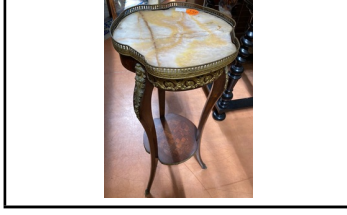



N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
103		Beau vase en cristal taillé et émaillé à décor or , Hauteur 31cm	100	150
				
104		TRES BEL ENSEMBLE COMPRENANT UN PORTE HUILIER VINAIGRIER , QUATRE SALERONS ET UN MOUTARDIER EN ARGENT MASSIF; A DECOR DE PALMETTES, FEUILLES D'EAU ET ENFANT JOUANT AVEC UN BOUC. INTÉRIEUR EN CRISTAL (un manque) Avec 5 petites cuillères. POIDS TOTAL D'ARGENT 826 G; EPOQUE CHARLES X; POINÇON VIEILLARD	500	750
				
105		PAIRE DE BOUGEOIRS EN BRONZE A DECOR DE DRAGONS AILES. HAUTEUR 16 CM	45	80
				
106		Statue de divinité en porcelaine polychrome. ARITA. JAPON. Hauteur 32 cm. Epoque 1900	100	150
				
107		E.Henry KARCHER , Sculpture en céramique : tête d'épagneul . H. 26 cm	100	150
				
108		Beau vase Art Nouveau à motif en relief d'élégante Royal Vienna H.42 cm bel état	30	40
				
109		LAMPE EN PORCELAINE DE SÈVRES A DÉCOR DE PERROQUET BLEU SUR SOCLE BRONZE D'APRÈS GULIA MANGANI (petit manque au bec) H40cm	100	200
				


N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
110		JB CARPEAUX terre cuite " le génie de la danse " H39cm (petite égrenure sur la base et usure d'usage) signature au dos	200	600
				
111		RICHARD FELIX PIERRE (1848. ?) BUSTE EN TERRE CUITE A PATINE VERTE "DIANE AU CROISSANT" H; 67 cm	300	500
				
112		BELLE LAMPE DE STYLE EMPIRE EN BRONZE DORÉ ET VERDI A DÉCOR TRIPODE DE GRIFFONS. Hauteur du pied 50cm	150	200
				
113		Jean PICART LE DOUX (1902-1982) "Hommage à Paul" - Tapisserie (sérigraphie). Edition La Demeure et M sérigraphie. Numérotée. 9/ 300. Dimensions 120 x 160 cm	400	600
				
114		PINET DE GAULADE : Orné lissé " ÎLE FLOTTANTE " avec certificat d'authenticité au dos. 120X198 cm	250	600
				
115		Huile sur toile "L'immaculée Conception" 107X75 (petits manques)	200	300
				
116		VALLENTINELLI . G ? HST " Vue de Venise " encadrement bois doré 49X73cm	350	400
				








N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
117		MARTINEZ.P: IMPORTANT HUILE SUR TOILE ORIENTALISTE " LE CARAVANSERAIL " 63X100cm	750	1500
				
118		PROUVE VICTOR " SCENE CHAMPETRE " PLUME ET LAVIS 30/46 CM	150	200
				
119		HELLEU Paul César (1859-1927) pointe sèche Femme allongée 29X41	200	500
				
120		IMPORTANTE HUILE SUR TOILE d'après Merry-Joseph BLONDEL "LA MORT DE LOUIS XII" 100X122cm	500	1000
				
121		SCALBERT Jules (1851/1928) HST " Cour de ferme avec personnages " Encadrement bois et stuc doré (accidents) 53X64	2000	2500
				
122		MARIA DE ABADAL Ana (1968/2011) HSB L'homme au canotier et aux six femmes 39X46 peinture à l'huile sur bois naïve datée 1983 SBD	450	600
				
123		Huile sur panneau , Serait un élément du retable de la Chapelle des Rois de Majorque. 6 x 6.50. Ep.XVe	800	1000
				







N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
124		PEINTURE À L'HUILE SUR TOILE REPRÉSENTANT DES NUS FÉMININS. MONOGRAMMÉE EN BAS À GAUCHE "HD". 24X19 CM	100	200
				
125		VANIER Bernard : HST " Peine perdue" 33X41cm	100	150
				
126		VANIER Bernard: HST " Jean VANIER à 20 ans " 54X38cm	150	300
				
127		VANIER Bernard: HST " Rencontre entre deux" 55X46 cm	200	400
				
128		VANIER Bernard: HST " ROUGE ET MONK" 76X100 cm	300	600
				
129		DULUCQ / HUILE SUR CARTON "LES BAIGNEUSES" 80x106	500	700
				
130		ESPELT J.A. HST " PAYSAGE DE PORT ANIMÉ DE NOMBREUX PERSONNAGES"	100	200
				








N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
131		<p>Jean DUNAND (1877-1942) « Arborescence ». Panneau à vue rectangulaire en laque arrachée polychrome et laque argentée à décor légèrement incisé (petits manques aux angles inférieurs et petits trous de fixation au dos du panneau). Sans signature. 88 x 131 cm</p> <p>Historique : pièce commanditée pour le salon de Madame Labourdette en 1926 à Paris. La partie basse de notre panneau fut vendue sous le lot n°424 de la vente Sotheby's de Monaco les 24-25 octobre 1982. Provenance : ancienne collection Labourdette, Paris. Vente Sotheby's Monaco, 13 avril 1986, lot n°311.</p>	12000	15000
				
132		<p>Important Cabinet de style Flamand à décor de marqueterie, reposant sur un piétement à décor de colonnes en bois noirci. Ouvre par deux vantaux dégageant 11 tiroirs et une porte. Largeur 144 cm Profondeur 62 cm Hauteur 190 cm</p>	1500	3000
				
133		<p>Belle table de milieu Napoléon III en bois de placage et marqueterie ornementation de bronze, ouvrant par un tiroir à ceinture L 151cm X 93cm H77cm</p>	750	100
				
134		<p>Très belle et spectaculaire table indochinoise en bois de fer richement sculpté sur quatre panneaux latéraux à décor de végétaux de volatiles et de chien de Fô; Repose sur quatre pieds griffe soutenant un plateau agrémenté de deux panneaux incrustés de marbre blanc veiné de gris représentant deux mouvements sphérique (petits accidents et restauration sur les marbres) Hauteur 87 cm Longueur 205 cm Largeur 133 cm</p>	1200	1500
				
135		<p>Une table basse ligne roset modèle TAZIA</p>	250	500
				
136		<p>Paire de chauffeuses ligne Roset modèle TAZIA par Pascal MOURGUE</p>	250	800
				





N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
137		Bureau plat à caissons en chêne de type Mazarin à piétement à double entretoise 170X140X77cm	150	200
				
138		François Vanczak : Ensemble bureau de 1947 comprenant : un bureau , un fauteuil et deux chaises visiteur, le tout richement sculpté à motifs symboliques du travail et de l'industrie	1200	1500
				
139		François Vanczak: Beau lampadaire en bois sculpté incluant vide poche, piétement quadripode hauteur 162cm (hors abat jour)	200	300
				
140		Sellette Napoleon III piétement tripode, plateau trilobé en marbre entouré d'une galerie de laiton. H83cm	50	100
				
141		Grand lampadaire en laiton ciselé agrémenté d'une tablette circulaire en marbre et reposant sur trois pieds ajourés Époque fin XIX° Hauteur 190cm	50	100
				
142		NÉCESSAIRE DE BUREAU DE STYLE EMPIRE EN BRONZE DORÉ ET MARBRE COMPRENANT : UN GRAND ENCRIER A DEUX GODETS ET DÉCOR DE GRIFFON ET UN PORTE LETTRES ASSORTI Dimensions de l'encrier 41X30cm	500	700
				
143		Bel encadrement Napoléon III à vue ovale 74.5X64 cm contenant photo par Cheri ROUSSEAU	50	60
				

N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
144		GOUT Bernard: ensemble de quatre colonnes en métal à décor floral et de liseré bleu H250cm	350	500
				
145		Sellette en barbotine et son vase assorti. Décor a l'antique Hauteur totale 123cm	50	100
				
146		Sellette en céramique en forme d'éléphant	50	100
				
147		D'ASTI JEAN : Table basse carrée. structure bois dessus carreaux de céramique à décor de motif végétal 82X82cm H40cm	150	500
				
148		TABLE D'APPOINT DESSUS PARQUETÉ A DECOR DE MARQUETERIE	50	100
				
149		YAMAHA CLAVINOVA CVP-309/307	750	800
				
150		PENDULE DE CHEMINE DE STYLE BOULLE Hauteur 59cm	250	300
				

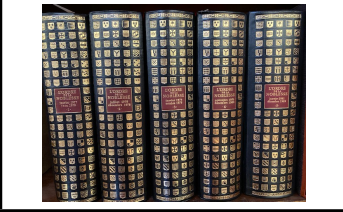

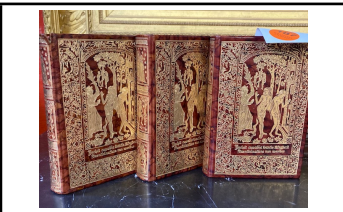
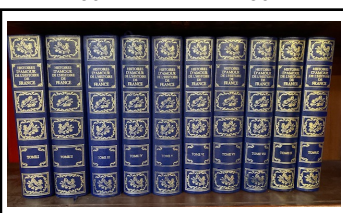

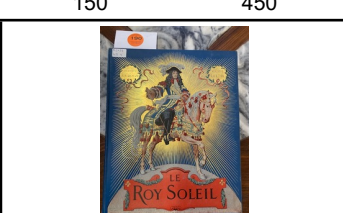
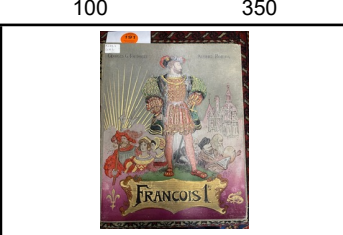
N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
151		CORNE A POWDRE EN CORNE ET LAITON. ALGERIE XIX°. L. 50 CM	120	200
				
152		GUEDIOURA OU CACHE POT EN CUIVRE CISELÉ ET AJOURÉ	80	100
				
153		BEAU PLATEAU EN CUIVRE CISELÉ ; ORIGINE MOYEN ORIENT. DIAMETRE 44 CM	50	100
				
154		BEAU PLATEAU EN LAITON CISELÉ ; ORIGINE MOYEN ORIENT. DIAMETRE 35 CM	50	100
				
155		Gallé emile petit plateau de service de forme ovale à décors de marqueterie signé gallé en bas a gauche	100	150
				
156		Trousse ancienne de vétérinaire contenant divers accessoire . Maison CHARRIERE à Paris époque fin 19ieme	250	400
				
157		MICROSCOPE MONOCULAIRE STEINDORFF BERLIN dans son coffret (très bel état)	100	150
				



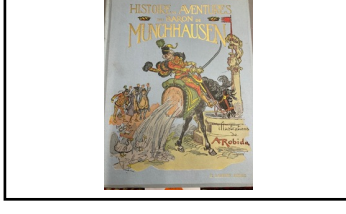
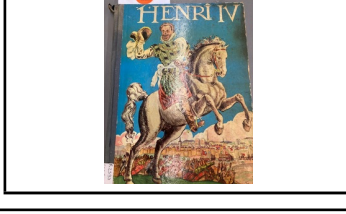

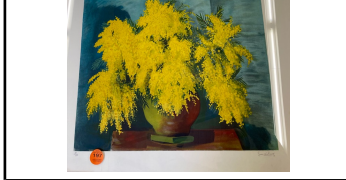

N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
158		Cartel d'applique dite pendule Boulangère en céramique et bronze Fin XIX° 36X29 cm	100	150
				
159		<p>Revolver à broche système Lefauchaux calibre 7 mm, modèle à cadre ouvert et canon rond avec guidon, barillet plein à six chambres, bronzé et gravé de damiers et cabochons argentés, carcasse décorée en suite, détente repliable, chargement par portière latérale, crosse à plaquettes en ébène, baguette absente, dans un joli coffret de présentation tendu de velours marron, sur le couvercle une plaque argentée gravée « Société de gymnastique Premier Mai 1887</p> <p>Prix offert par M. WALDECK-ROUSSEAU », France époque IIIe République, catégorie D § e (vente et détention libre à personne majeure)</p> <p>Pierre WALDECK-ROUSSEAU (1846-1904), homme d'état français, instigateur de la Loi de 1884 sur les Syndicats et Loi de 1901 sur les Associations. Président du conseil en 1899 il formera à la demande du Président Émile LOUBET un gouvernement de Défense républicaine qui durera 3 ans, plus long gouvernement de la IIIe république. Libéral républicain, il décidera notamment de la révision du procès de l'affaire DREYFUS.</p>	200	300
				
160		BEL ÉCRITTOIRE DE VOYAGE EN RONCE. AVEC SES ENCRIFIERS. EP. XIX° (LEGER ACCIDENT INTÉRIEUR)	200	450
				
161		COFFRET A BIJOUX ART NOUVEAU EN REGULE POLYCHROME A DÉCOR DE JEUNE FEMME. SIGNE PFEFFER H12 / 13CM	100	150
				
162		GUSTAVE MICHEL. Bronze "La Pensée " h. 24 cm. Médaille d'Honneur	250	350
				
163		MOG: Marie Odile GOBILLARD Sculpture bronze originale " Nu féminin intitulé sagesse" 24cm de hauteur avec certificat n°2/8 signature cuisse droite (certificat de l'artiste)	550	600
				

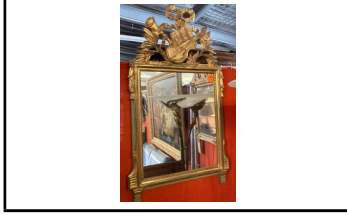






N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
164		Important service à verres en cristal de Saint Louis comprenant : 45 pièces	200	300
				
165		Christofle: importante ménagère en métal argenté comprenant 116 pièces dont 12 grande fourchettes et 12 petite fourchettes , 12 grande cuillères et 12 petite cuillères , 12 couteaux , 12 fourchettes et 12 couteaux à poinçon , 12 cuillères à dessert , 12 cuillères à moka et 8 couverts de service	400	500
				
166		très important service de table en Porcelaine " Royal Copenhagen " comprenant 12 assiettes plates , 12 assiettes creuses, 11 assiettes à salade, 2 assiettes à dessert, 3 plats , 1 soupière, 1 plat à légume couvert, 2 saucières, 12 tasses à café , 1 sucrier et 1 pot à lait	200	300
				
167		Paire de fauteuils à crosses de style Empire tendus de satin	150	200
				
168		Guéridon rond de style Empire en acajou reposant sur trois colonnes ornementées de bagues en bronze. Plateau marbre vert diamètre 62cm H70cm	100	150
				
169		Miroir Napoléon III en bois noirci à vue ovale 52X45cm	30	50
				
170		Huile sur toile "Scène de bataille" (signature illisible) 50X73cm bel encadrement XIX° en bois doré	350	500
				


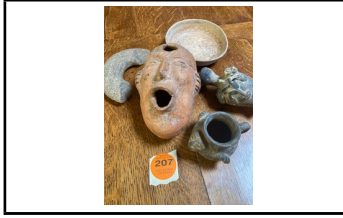





N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
171		Emaux de Limoges par FAURE",Le bivouac du deuxième Hussard à Austerlitz" d'après le colonel BARBIER 19X24cm	50	100
				
172		Marie Antoinette d'après BRUN DE VERSOIX , panneau émaillé martelé à la main. Malson HELCA	30	50
				
173		Emaux de Limoges par FAURE, "Napoléon sur la terrasse de St Cloud" 19X24cm	50	100
				
174		Collection de huit figurines en porcelaine de Sèvres sur le thème Napoléonien Hauteur: 24 / 29cm	500	1000
				
175		Bibliothèque scriban chapeau de gendarme en noyer de style LOUIS XIV (XX°) H233cm L108cm P48cm	300	500
				
176		Horloge comtoise à décor peint de personnages. Balancier Lyre H240cm	100	150
				
177		Ensemble de Quatre chaises en métal noir dossier hauts (Adesso)	400	800
				



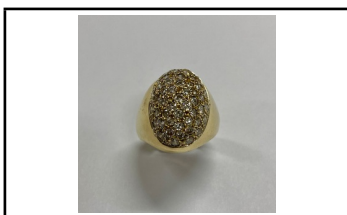

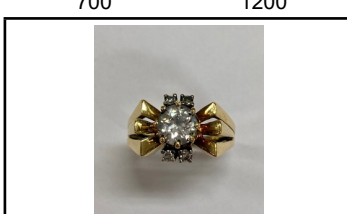


N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
178		TABLE ITALIENNE PIETRO CHIESA 1970 74H 120 Diamètre	3000	6000
				
179		Guéridon rond de style L. XVI en acajou plateau marbre blanc entouré d'une galerie de laiton ajouré, Ouvre par deux petits tiroirs en ceinture Diamètre 65cm Hauteur 54cm	100	150
				
180		Secrétaire droit de st. L. XVI en bois de placage et marqueterie, à décor de filets et guirlandes de laiton. Plateau marbre. Ep. XIX° H 144cm L 74cm P 38 cm	150	200
				
181		JULES VERNE. VOYAGES EXTRAORDINAIRES. Collection complète en 32 volumes. Ed. Jean de Bonnot 1978	150	300
				
182		HONORE DE BALZAC; LA COMEDIE HUMAINE EN 16 VOLUMES RELIES; EDITION LE CLUB FRANCAIS DU LIVRE; 1966	45	100
				
183		ALGERIE HEUREUSE. collection complete en 16 volumes. TCHOU EDITEUR; 1979. Centre Français d'édition et de diffusion. Robert Lafont + album souvenir de l'Algérie heureuse	150	200
				
184		LE LIVRE DES MERVEILLES de Marco Polo et LE ROMAN DE LA ROSE; 2 VOLUMES EN COFFRETS; Lithos en couleur de LEPRI. CLUB DU LIVRE Philippe LEBAUD. 1976	50	80
				

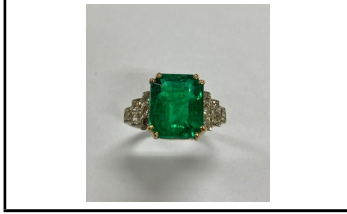

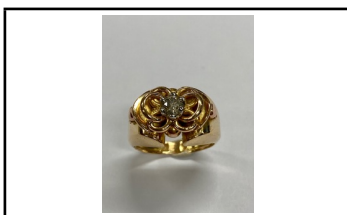
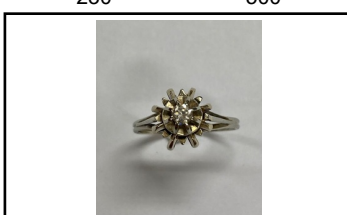


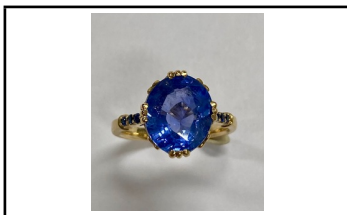
N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
185		L'ORDRE DE LA NOBLESSE . 5 volumes. Ed. Jean de Bonnot. 1978.	100	120
				
186		LES VIES DES HOMMES ILLUSTRES. 3 VOLUMES EN COFFRETS; CERCLE DU LIVRE 1967	50	100
				
187		LA DIVINE COMÉDIE DE DANTE 3 volumes Ed. Jean de Bonnot 1971	30	50
				
188		HISTOIRES D'AMOUR DE L'HISTOIRE DE FRANCE de Guy BRETON. 10 volume. Ed. Famot 1976	30	50
				
189		TECUINUM SANITATIS. Deux volumes en coffret dont un de commentaires et l'autre de reproductions de gravures.	50	100
				
190		LE ROY SOLEIL illustré par M.Leloir texte de G.Toudouze édition de 1917.	150	450
				
191		Francois 1er (Le Roi Chevalier) Toudouze, G. ; A. Robida Edité par Boivin, Paris, 1909	100	350
				

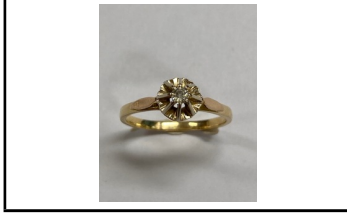
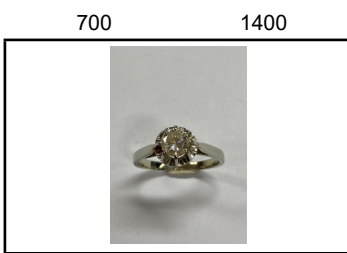



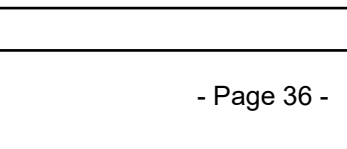
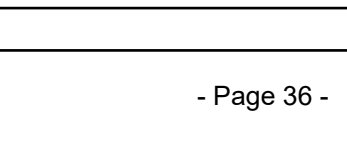
N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
192		Richelieu Par Maurice Leloir et Théodore Cahu Ancienne librairie Furne Combet et Cie éditeurs Paris Format 37,5 x 31 cm	100	450
				
193		Bonaparte - Montorgueil - Illustrations JOB	150	450
				
194		HISTOIRE ET AVENTURES DU BARON DE MUNCHHAUSEN EDITION HENRI LAURENS	15	50
				
195		Henri IV par BURNAND Robert	15	50
				
196		KISLING M. : Lithographie numérotée 138/150 et contresignée par l'artiste " Le bouquet de fleurs" 44.5X54.5 cm (dans son étui)	150	180
				
197		KISLING M. : Lithographie numérotée 21/150 contresignée par l'artiste " Le bouquet de Mimosa" 44.5X54.5 cm (dans son étui)	150	180
				
198		BEAU MIROIR LXVI BOIS POLYCHROME. GLACE AU MERCURE. PETITS ACCIDENTS (106X60)	200	350
				







N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
199		Petit miroir de style LOUIS XVI en bois doré. Fronton à décor de violon, de feuillage et de noeuds 86X50 cm	100	150
				
200		GIEN: Coupe décorative sur fond bleu 21*21 cm +, plat à tarte Diamètre 30 cm	45	60
				
201		CHANEL / SAC CABAS EN CUIR NOIR;, Matelassé en partie inférieure. Signé CHANEL à l'intérieur. Deux poches zipées. Dimensions 33x34 environ. Avec sa housse.	850	1000
				
202		DIOR : sac Lady Dior en toile de nylon noire surpiquée du motif Cannage. Dior épelé en lettres porte-clés sur le devant du sac. Intérieur rouge signé CD. Etiquette "DIOR PARIS". Référence RU0979. Dimensions 24x30.	400	600
				
203		ÉLÉMENTS DE TRAIN ÉLECTRIQUE MARKLIN COMPRENANT : UNE LOCOMOTIVE SBB CFF , TROIS TRAINS DE VOYAGEURS , UN TRANSFORMATEUR , UN LOT DE RAILS ET UN PASSAGE A NIVEAU	200	300
				
204		LOT DE PIÈCES D'ARCHÉOLOGIE EN PIERRE OU TERRE CUITE	50	100
				
205		UN LOT DE DIX LAMPES A HUILE EN TERRE CUITE	50	100
				




N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
206		UN LOT DE DIX LAMPES A HUILE EN TERRE CUITE	50	100
				
207		UN LOT DE CINQ PIÈCES D'ARCHÉOLOGIE DONT : COUPELLE, VASES ...	50	100
				
208		Lampe en bronze à réflecteur en forme de feuille triangulaire. 1er siècle av. ou apr. JC. Accidents et manques Longueur 10cm Pour comparaison : A catalogue of the lamps in the British Museum. IV, n° Q3553	70	100
				
209		BOL A LISTEL EN CERAMIQUE SIGILEE AFRC AINE; TUNISIE vers 400-550 apr. JC. Accidents. DIAMETRE 19cm Pour comparaison : Misée du Louvre, AF 5356	70	100
				
210		UNE PETITE LAMPE BYZANTINE EN TERRE CUITE AU MEDAILLON ORNé EN RELIEF d'UN LION ASSIS; TUNISIE FIN IV-VIème siècle. apr. JC. 11cm Pour comparaison : Ellabli, Lampes chrétiennes de Tunisie, n°267; Trost et Hellmann, Lampes antiques III, BNF, n°71	70	100
				
211		LAMPE BYZANTINE EN TERRE CUITE AU MEDAILLON EN RELIEF ORNé D'UN CHRISME (monogramme composé des lettres grecques X et P) Tunisie. Fin IV-VIème siècle apr. JC 15cm	70	100
				
212		UN ENSEMBLE DE SEPT LAMPES A HUILE ANCIENNES EN BRONZE OU METAL	50	100
				

N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
213		UN ENSEMBLE DE SIX LAMPES A HUILE ANCIENNES EN BRONZE OU METAL	50	100
				
214		UN ENSEMBLE DE SEPT BRACELETS D'ESCLAVE EN BRONZE	50	100
				
215		BELLE BAGUE DOME EN OR JAUNE SERTISSANT DIAMANTS TAILLE ANCIENNE 9.95g TAILLE 58	900	1500
				
216		BELLE CHEVALIÈRE OR JAUNE SERTISSANT UNE LIGNE DE DIAMANTS TAILLE BRILLANT SUR UNE PLAQUETTE D'ONYX 8.12g TAILLE 47	500	900
				
217		BAGUE OR JAUNE SERTISSANT UN DIAMANT TAILLE POUR 0.75cts REHAUSSE DE QUATRE PETITS DIAMANTS 3.90g TAILLE 48	700	1200
				
218		BAGUE OR BLANC SERTISSANT DEUX DIAMANTS TAILLE BRILLANT 4.80g TAILLE 57	500	1000
				
219		BELLE BAGUE MARGUERITE EN OR BLANC SERTISSANT UN SAPHIR CEYLAN NON CHAUFFE DE 3.16CTS (Avec certificat) 4.95G TAILLE 53	2700	3500
				

N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
220		SPLENDIDE BAGUE OR BLANC ET JAUNE ART DECO SERTISSANT IMPORTANTE ÉMERAUDE Huilage mineur (avec certificat) 12 DIAMANTS 5.08 CTS TAILLE 52	7600	9000
				
221		BRACELET JONC OR JAUNE 4.37 G 6CM	220	500
				
222		BELLE BAGUE OR JAUNE DANS LE GOÛT TANK SERTISSANT PETIT DIAMANT 7.42G TAILLE 56	480	900
				
223		BAGUE OR BLANC SERTISSANT DIAMANT TAILLE BRILLANT 2.84 G TAILLE 56	230	500
				
224		SOLITAIRE OR BLANC SIX GRIFFES TAILLE BRILLANT 1.60G TAILLE 53	230	500
				
225		PAIRE BOUCLES D'OREILLES PENDANTES EN OR JAUNE ARTICULÉES SERTISSANT CHACUNE QUATRE DIAMANTS ET QUATRE GALETS D'ÉMERAUDE 4.14G	600	1200
				
226		BELLE BAGUE OR JAUNE SERTISSANT IMPORTANT SAPHIR NON CHAUFFE 6.13CTS ET SIX PETITS SAPHIRS (avec certificat) 5.35G TAILLE 54	4800	9000
				

N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
227		SOLITAIRE OR JAUNE SERTISSANT BRILLANT 3.04 G TAILLE 56	210	600
				
228		BAGUE OR JAUNE SERTISSANT UN IMPORTANT CABOCHON EN ÉMERAUDE NATURELLE 9.20G TAILLE 53	1200	2500
				
229		SOLITAIRE OR BLANC SERTISSANT DIAMANT TAILLE MODERNE 3.14 G Environ 0.5ct TAILLE 53	700	1400
				
230		BELLE BAGUE ART DECO OCTOGONALE EN PLATINE SERTI D'UN PAVE DE DIAMANTS ET D'UN DIAMANT CENTRAL TAILLE ANCIENNE. 5.36 G BRUT	1200	1500
				
231		PENDENTIF OR JAUNE SERTISSANT IMPORTANT CABOCHON ÉMERAUDE NATURELLE 2.31G TAILLE 2CM	430	900
				
232		BAGUE MARGUERITE EN OR JAUNE SERTISSANT UNE ÉMERAUDE TAILLE OVALE DE 3.79CTS ET DE DIAMANTS TAILLE ROSE HUILAGE MINEUR (avec certificat) TAILLE 54	1800	3000
				
233		BAGUE OR JAUNE SERTISSANT UN CABOCHON DE CHRYSOPRASE 3.38G TAILLE 46	260	600
				

N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
234		BELLE BAGUE ARGENT SERTISSANT UNE IMPORTANTE TANZANITE CABOCHON ET SAPHIRS DE COULEUR ET DIAMANTS 7.23G TAILLE 53	250	550
				
235		BELLE MARQUISE OR JAUNE SERTISSANT DES RUBIS TAILLE BRILLANT 5.70 G TAILLE 57	390	700
				
236		BAGUE OR "DEUX TOMS " SERTISSANT UNE TRILOGIE D'ÉMERAUDE ET DE PETITS DIAMANTS 6.04 G TAILLE 55	900	1800
				
237		BAGUE OR JAUNE SERTISSANT ÉMERAUDE DE 3CTS 4.19G TAILLE 54	1200	2400
				
238		PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES PENDANTS OR JAUNE SERTISSANT PETITS DIAMANTS ET DEUX GOUTTES ET DEUX CABOCHONS EN ONYX 14.42G (manquent les papillons)	480	900
				
240		BAGUE OR " DEUX TONS " SERTISSANT TROIS ÉMERAUDES ET PETITS DIAMANTS 3.13G TAILLE 58	210	500
				
241		BAGUE OR JAUNE SERTISSANT TRILOGIE DE SAPHIRS BLEUS REHAUSSES DE PETITS DIAMANTS 3.71G 7 à 8 Ct TAILLE 54	1800	3000
				

N° Lot	J	Description	Estim. Bas	Estim. Haut
242		BELLE BAGUE OR JAUNE SERTISSANT UN CABOCHON DE SAPHIR NATUREL 10.8G TAILLE 53	90	180
				
243		PENDENTIF OR JAUNE EN CROIX SERTISSANT PERLES FINES 2.18G TAILLE 3CM	120	180
				
244		IMPOSANT TOUR DE COU OR JAUNE SERTISSANT UNE OPALE TAILLE " GOÛTE" 82.60g brut Longueur CHAÎNE: 43.5cm environs OPALE: 4X3cm	2800	3500
				



SCP SAMSON COLOMER BEZARD
Commissaire de Justice Associés
 15 Rue Joseph Tixeire - 66000 PERPIGNAN
 Tel : 04 68 56 47 47 - www.scb-huissiers66.com