

N°	Désignation	Ordre	Info
115 192	CROIX EN OR BLANC SERTI DE PETITS DIAMANTS; 5.47 G BRUT	1	
115 191	CROIX EN OR FILIGRANNÉ 5.60 G	2	
115 339	BELLE BROCHE EN OR GRIS ET OR JAUNE SERTI DE DIAMANTS. 6.65 G BRUT	3	
65 506	COLLIER DE PERLES NOIRES ET BOULES EN OR. POIDS BRUT 35 G	4	
115 207	BEAU TOUR DE COU EN OR MAILLE PLATE ARTICULÉE. 30 G ENV	5	
114 759	PENDENTIF OR ET DIAMANT 4.30 G BRUT ENVIRON	6	
106 554	PARURE (BOUCLES D'OREILLES + PENDENTIF) EN OR JAUNE FIGURANT DES FLEURS SUR LESQUELLES SONT FIXÉES AU FIL D'OR DES PERLES DE NACRE. POIDS : 7.07 G BRUT	7	
115 187	BROCHE "SOLEIL" EN OR JAUNE SERTI DE DIAMANTS ET PERLES. 11.84 G BRUT	8	
115 188	PENDENTIF OR BLANC ET OR JAUNE SERTI D'UNE ÉMERAUDE'. 18.66 G BRUT	9	
115 197	HERMÈS : ANNEAU DE FOULARD EN MÉTAL DORÉ	10	
115 194	TOUR DE COU EN ARGENT MAILLE FORCAT OVALE. 148 G	11	
114 799	HERMES: BRACELET EN ARGENT CHAINE D'ANCRE. 49.10 G	12	
115 195	HERMES : BAGUE "CROISETTE" EN ARGENT. 14.84 G. TAILLE	13	
88 822	PENDENTIF OR SERTI DE PIERRES FINES DONT TURQUOISES ET UN DIAMANT TAILLE ROSE. 5.70 G BRUT	14	
115 190	SWAROVSKI : ANCIENNE BROCHE À DÉCOR DE MASQUE VÉNITIEN	15	
115 189	BRACELET AUX PANTHÈRES DE LA DUCHESSE DE WINDSOR. RE-CRÉATION DU BRACELET ORIGINAL. À MOIUF DE TETES DE PANTHÈRES DORÉES À L'OR FIN	16	
114 801	BEAU TOUR DE COU EN ARGENT AVEC PENDANTS FORMÉ DE QUATRE CERCLES CONCENTRIQUES. 89 G	17	
115 198	ROLEX : MONTRE DAME EN ACIER OYSTER DATEJUST AVEC SON COFFRET ET DES MAILLONS SUPPLÉMENTAIRES	18	
115 160	BAUME ET MERCIER: MONTRE CHRONOMETRE. BRACELET CUIR A BOUCLE DEPLOYANTE MODELE FORMULA QUARTZ	19	
115 161	RADO: MONTRE BRACELET HOMME DIASTAR AUTOMATIQUE (A REVISER)	20	
114 272	LALAOUNIS : BRACELET OR ET SODALITE 111.48 G ENVIRON	21	
115 671	PETRUS 1976: 750ML ( BEL ETAT GENERAL/BON NIVEAU/TRACES BRUNATRES D'USAGESUR L' ETIQUETTE	22	
115 672	PETRUS 1976: 750ML ( BEL ETAT GENERAL/BON NIVEAU/TRACES BRUNATRES D'USAGE SUR L'ETIQUETTE	23	
115 670	CHATEAU D YQUEM 1967: 750ML (ROBE OR BRUN/TRACES BRUNATRES SUR L'ETIQUETTE/CAPSULE ANCIENNE)	24	
115 666	CHATEAU D YQUEM 1987: 750ML (BEL ETAT/COULEUR OR/QUELQUES TRACES SUR L'ETIQUETTE	25	
115 667	CHATEAU D YQUEM 1987: 750ML (BEL ETAT/COULEUR OR/QUELQUES TRACES SUR L'ETIQUETTE	26	
115 668	CHATEAU D YQUEM 1987: 750ML (BEL ETAT/COULEUR OR/QUELQUES TRACES SUR L'ETIQUETTE	27	

N°	Désignation	Ordre	Info
115 669	CHATEAU D YQUEM 1987: 750ML (BEL ETAT/COULEUR OR/QUELQUES TRACES SUR L'ETIQUETTE	28	
115 005	ELEMENTS DE MENAGERE EN ARGENT MASSIF (MINERVE) COMPRENANT SIX CUILLERES A SOUPE ET SIX FOURCHETTES MODELE UNIPLAT 934GR ENV	29	
115 007	ELEMENTS DE MENAGERE EN ARGENT MASSIF (MINERVE) COMPRENANT SIX FOURCHETTES ET SIX CUILLERES A SOUPE 999 G ENV	30	
115 008	SUITE DE DOUZE PETITES CUILLERES EN ARGENT MASSIF POINÇON MINERVE 303 G ENV	31	
115 006	ENSEMBLE DE HUIT COUTEAUX A DESSERT EN ARGENT MASSIF 223 G ENVIRON (QUELQUES DÉFORMATIONS MANCHES)	32	
115 011	BEL HUILIER VINAIGRIER METAL ARGENTÉ ET CRISTAL + SALERON VERRE ET METAL ARGENTE	33	
115 003	ARGENT: LOT COMPRENANT TASTE VIN, TIMBALE, VERSEUSE, PLAT CREUX, COMPOTIER ET PLAT À OSTIES. 1.156 KG	34	
115 004	ENSEMBLE DE SIX PIECES EN ARGENT MASSIF 246 G	35	
115 776	SUPPORT D'HUILIER VINAIGRIER EN ARGENT. 493 G ENVIRON	36	
115 773	FRENAIS ARMAND : BEAU CONFITURIER EN MÉTAL ARGENTÉ ET CRISTAL GRAVÉ	37	
115 782	ECRIN CONTENANT 4 PIECES DE SERVICE EN ARGENT MASSIF POINÇON MINERVE 126 G	38	
115 786	ECRIN CONTENANT UNE MÉNAGÈRE EN ARGENT MASSIF : 12 CUILLÈRES, 12 FOURCHETTES, UNE LOUCHE ET UNE CUILLÈRE À SAUCE. 1.410 G ENVIRON	39	
115 784	ECRIN CONTENANT DEUX PIÈCES DE SERVICE EN ARGENT MASSIF. POINCON MINERVE. 162 G	40	
115 071	CHAUSSE PIED ALARY DANS SON COFFRET MANCHE EN ARGENT FOURRE	41	
115 785	ECRIN CONTENANT DOUZE GOBELETS À LIQUEUR EN ARGENT MASSIF. POINCON MINERVE. 120 G ENVIRON	42	
115 783	ECRIN CONTENANT SIX CUILLÈRES À CAFÉ EN ARGENT MASSIF POINÇON MINERVE 97 GRS	43	
115 793	HERMES. CARRÉ DE SOIE "L'ETRIER" EN L'ÉTAT	44	
115 230	HERMES: CARRÉ DE SOIE "AUX CHAMPS "	45	
115 231	HERMES: CARRÉ DE SOIE "LES VOLATILES"	46	
115 229	HERMES: CARRÉ DE SOIE " FRUCTIDOR"	47	
115 227	HERMES: ECHARPE EN SOIE "EARLY AMERICA"	48	
115 225	HERMES: CHALE EN SOIE ET CACHEMIRE A MOTIF DE ROSE	49	
115 232	RALPH LAUREN: SAC A MAIN A FRANGES	50	
115 790	VERNON EMILE (1872-1919) HST "NOSTRA SENORA DELS CORRECHS" 45X33	51	
115 791	BELLE PAILLETTE EN BOIS DORÉ 59X43.50 AVEC CHRIST EN IVOIRE 19X16 CM	52	
115 089	MIROIR À VUE OVALE. ENCADREMENT BOIS ET STUC DORÉ. ORNEMENTATION DE RANG DE PERLES . 80X68 CM	53	
115 787	DELFAU LOUIS : HUILE SUR TOILE MAROUFLÉE SUR PANNEAU "JESUS LE NAZARÉEN" 47X23 DANS TRES BEL ENCADREMENT EN BOIS DORÉ À MOTIF DE COLONNES : 85X44 CM	54	
114 832	BEAU MIROIR LXVI BOIS POLYCHROME. GLACE AU MERCURE. PETITS ACCIDENTS (106X60)	55	

N°	Désignation	Ordre	Info
115 788	BEAU MIROIR LXVI EN BOIS DORÉ. GLACE AU MERCURE. 83X47 CM.	56	
115 789	BEAU MIROIR LXV EN BOIS DORÉ. GLACE AU MERCURE. 76.50X61 CM.	57	
113 655	BEAU MIROIR A PARECLOSÉS EN BOIS ET STUC DORE 130X95 CMS ENV (PETITS ACCIDENTS)	58	
115 462	TRES BEAU MIROIR DE VENISE. 144X96 CM	59	
114 978	BEAU MIROIR OVALE ENCADREMENT DE BOIS ET STUCK DORE A DECOR DE RANG DE PERLES H:120 CM ENV	60	
115 487	GRAND ENCRIER DE BUREAU MINISTRE EN MARQUETERIE BOULLE (ÉCAILLE DE TORTUE SUR FOND ROUGE ET LAITON) RICHEMENT ORNÉ DE BRONZE CISELÉ ET DORÉ À L'OR FIN (FEUILLES D'ACANTHE DANS LES ANGLES, MASQUES ANTIQUES, ASTRAGALES). quelques manques. 24.50x33x10 cm	61	
115 499	CHINE: BOITE A COUTURE EN BOIS LAQUE NOIR ET OR A DECOR DE PALAIS ET DE PERSONNAGES. OUVRE PAR 1 ABATTANT ET 1 TIROIR AVEC DES COMPARTIMENTS CONTENANT DES ACCESSOIRES DE COUTURE EN OS. REPOSE SUR 4 PIEDS GRIFFES DEB. XX° H: 15.5/ L: 35.5/ P: Quelques accidents et petits manques.	62	
115 234	BEL ECRITOIRE EN LAQUE NOIRE A MOTIF ASIATIQUE. P.31.50 L. 39. H. 9 CM	63	
115 517	TABLE A OUVRAGE EN LAQUE DE CHINE. DECOREE TOUTES FACES, OR SUR FOND NOIR. LE PLATEAU OUVRE SUR DIVERS COMPARTIMENTS DONT CERTAINS AVEC COUVERCLES (MANQUE QQUES BOUTONS) PLATEAU (FENDU) EN GLISSIERE, DEVAIT ACCUEILLIR UN PANIER TISSU MANQUANT pieds griffes réunis par entretoise( divers petits éclats en arêtes du plateau) clé/serrure ne fonctionnant pas, l'ensemble stable un peu ébranlé ( mérite une restauration. H:70.5/L:64/P:45	64	
115 497	ÉCRITOIRE BOIS NOIRCI ET ÉBÈNE MONTURES EN METAL H:14 /L:42.5 /P:24 DECOR SCULPTE DE MOTIFS VEGETAUX SUR LES CINQ FACES INTERIEUR COMPARTIMENTÉ A DECOR D INCRUSTATIONS D'OS ( PETITS MANQUES ) REGLE/ROULEAU/3 TIROIRS MASQUES ( SERRURE ET CLE BLOQUU	65	
110 201	LUNEVILLE : IMPORTANT DE SERVICE TABLE EN FAIENCE A DECOR DE ROSES COMPRENANT 34 ASSIETTES PLATES 12 ASSIETTES A SOUPE 9 ASSIETTES A DESSERT 4 PLATS DE SERVICE 1 SALADIER ET 1 SAUCIERE (EGRENURES ET USURES D USAGE)	66	
110 203	LIMOGES : MAISON CHARLES AHRENFELDT : TRES IMPORTANT SERVICE DE TABLE EN PORCELAINE A DECOR DE FLEURS ET DE LISERÉS OR COMPRENANT DE NOMBREUSES PIECES ET UN SERVICE A CAFE ASSORTI	67	
110 422	TRES IMPORTANT LOT D'ELEMENTS DE SERVICE DE TABLE BLANC A DECOR DE LISERÉS OR REPARTIS EN 2 CARTONS	68	
110 204	GIEN : SERVICE A POISSONS EN FAIENCE COMPRENANT 12 ASSIETTES 1 SAUCIERE ET 1 PLAT OVALE	69	
111 710	PORCELAINE DE LIMOGES PAR JEAN BOYER : TRÉS IMPORTANT SERVICE DE TABLE COMPRENANT ENVIRON 69 ASSIETTES + PLATS DIVERS + PIECES DE FORME	70	
109 974	BEAU SERVICE DE TABLE EN PORCELAINE BLANCHE A DECOR DE LISERÉ OR COMPRENANT ENVIRON 56 PIECES	71	
115 118	NOMBREUX ÉLÉMENTS DE SERVICE À VERRE EN CRISTAL TAILLÉ DONT 3 CARAFES, 13 VERRÉS À EAU, 12 VERRÉS À VIN, 11 VERRÉS À VIN BLANC, 11 COUPES À CHAMPAGNE	72	

N°	Désignation	Ordre	Info
107 194	CAVE À LIQUEUR NAPOLEON III EN BOIS DE PLACAGE AVEC INCRUSTATIONS DE LAITON. VERRERIE INCOMPLÈTE	73	
114 775	BEAU VASE BOULE ART DECO SIGNE JEM. H. 23 CM	74	
114 776	PETIT VASE EN VERRE ANCIENNEMENT PIED DE LAMPE PORTE LA SIGNATURE A.DUCOBU H:18 CM ENV	75	
114 780	PETIT SOLIFLORE EN PATE DE VERRE H:19 CM ENV	76	
115 082	ENSEMBLE DE 2 VASES EN VERRE OPALISÉ BLEU A DECOR DE LISERÉ OR H: 35 CM ENV	77	
115 073	PAIRE DE VASES EN VERRE OPALISÉ BLANC À DÉCOR DE LISERÉ OR. H. 24.50 CM	78	
115 076	BELLES LAMPES EN OPALINE FAISANT PAIRE A DECOR DE GUIRLANDES ET DE FLEURS H: 41 CM ENV	79	
110 402	IMPORTANT PLAT DECORATIF EN TERRE CUITE " LA COURSE DU LIEVRE " DIAM 45.5 ENV ( TRACE DE SIGNATURE AU DOS	80	
115 794	CHINE : PAIRE DE TRES IMPORTANTS VASES EN PORCELAINES DE LA FAMILLE ROSE À DÉCOR DE NOMBREUX PERSONNAGES. HAUTEUR 63 CM	81	
115 795	DUNAND JEAN : POT EN BRONZE MARTELÉ DRESSÉ AU MARTEAU. INTÉRIEUR EN LAQUE JAPONAISE URUSHI ROUGE. H. 13.50 CM - DIAMÈTRE 28 CM. QUELQUES MANQUES À LA LAQUE. EVENTUELLEMENT QUELQUES RESTAURATIONS ANCIENNES VERS 1907/1913. SIGNE AU DOS PAR GRAVURE;	82	
114 936	HAMON ADRIEN (1875-1963) HUILE SUR TOILE 41X33 "BARQUE À COLLIOURE"	83	
114 939	COMPARD EMILE (1900-1977) HUILE SUR CARTON "COLLIOURE AU CREPUSCULE" 38X46	84	
114 937	ESCARRA HENRI (1884-1966) HUILE SUR PANNEAU "MAS CATALAN" 42X35	85	
114 935	DELFAU LOUIS (1871_1937) HST "CATALANE ASSISE EPLUCHANT DES OIGNONS" 41X33. DATÉE AU DOS" 26 JUILLET 1914 ST PIERRE DELS FORCATS"	86	
115 209	GERVAIS GERARD (1931-2011) AQUARELLE VILLAGE NORMAND 20X31 ( DEDICACÉE AU DOS)	87	
115 211	DELARIS MARCEL (1911-1995) : GOUACHE " VUE DU CHATEAU FORT" 30X44 ENV	88	
115 090	PEINTURE SUR PORCELAINES A MOTIF FLORAL. SIGNATURE ILLISIBLE ENCADREMENT BOIS ET STUC DORÉ (36X47) (PETITS MANQUES ENCADREMENT)	89	
115 202	FONS GODAIL ANDRÉ - 1871-1954 : HSB "BOUQUET DE FLEURS EN VASE" BEL ENCADREMENT DORÉ 46X39	90	
114 993	PAIRE DE PETITES HUILES SUR PANNEAUX "BOUQUETS DE FLEURS" 15X11. BEAUX ENCADREMENTS	91	
114 793	BENAYOUN GEORGES DIT " GEORGIO (1936) " HSC PORTRAIT D'ELEGANTE A LA GOUACHE ( 43X25 CM ENV )	92	
114 844	GINER BALBINO (1935-2012) : AQUARELLE REHAUSSÉE AU FEUTRE "PECHEURS" ( 23X30 )	93	
114 991	DIEY YVES: ( 1892 1984 ) NU DE DOS A LA SANGUINE ( 30X20 )	94	
115 210	DELARIS MARCEL (1911-1995) : GOUACHE "VUE DU VILLAGE" 27X22.50 CM ENV	95	
114 992	ALCHIMOWITCZ CASIMIR : ( 1840 1916 ) AQUARELLE "JETE DE FLEURS" ( 25X30 )	96	
114 940	FERRER CAMILLE : AQUARELLE "ARGELES SUR MER" 41X34.50. DATÉE 1967	97	

N°	Désignation	Ordre	Info
111 030	FERRER CAMILLE: AQUARELLE REPRÉSENTANT LE PORTAIL DE L'EGLISE DE CODALET 39X29 CM	98	
114 938	DELARIS MARCEL (1911-1995) DESSIN "PORTRAIT DE FEMME" 42X22	99	
114 989	ROSA YREL : SANGUINE "VISAGE DE FEMME " 27X40 CM (AVEC CERTIFICAT AU DOS)	100	
115 186	PINET DE GAULADE CHARLES. ORNÉ LISSÉ "140X135	101	
115 185	PINET DE GAULADE CHARLES. ORNÉ LISSÉ "LES ARLEQUINS" AVEC CERTIFICAT	102	
115 024	PAIRE DE TABLES CHEVETS NAPOLEON III EN BOIS DE PLACAGE ET MARQUETERIE OUVRANT PAR UN TIROIR AVEC GALERIE DE LAITON	103	
115 184	TABLE À JEUX NAPOLÉON III À DÉCOR DE MARQUETERIE AUX ESSENCES DIVERSES COMPLÉTÉ PAR UN GALON CONTRASTÉ D'OS ET D'ÉBÈNE SUR LES BORDURES. PIÈTEMENT EN TORSADES RELIÉ PAR UNE ENTRETOISE.	104	
115 393	PAIRE DE CHAISES N III BOIS NOIRCI ORNEMENTATION DE DORURES ET INCRUSTATIONS DE NACRE	105	
115 699	PETITE TRAVAILLEUSE EN BOIS DE PLACAGE ORNEMENTATION DE FILETS DE LAITON	106	
115 796	BEAU CHEVET DE STYLE LXV EN NOYER. DESSUS DE MARBRE. OUVRE PAR UNE PORTE BASCULANTE ET UN TIROIR	107	
115 473	BELLE CONSOLE DE STYLE LXV EN NOYER. RICHEMENT SCULPTÉE. DESSUS DE MARBRE	108	
109 199	SCULPTURE EN ÉTAÏN "VOLATILE" ORIGINE EXTREME ORIENT. H. 30 CM L. 37 CM	109	
115 072	PAIRE DE SERRE LIVRES EN BRONZE SUR SOCLE MARBRE FIGURANT DES TRITONS EN BRONZE. SIGNÉS " FRECOURT " . H. 16 CM	110	
110 696	BOUSQUET ROBERT (1894-1917) BRONZE: "CHIEN BERGER DE GARDE A L'ARRET" PATINE VERTE H: 37CM ENV	111	
111 697	STATUETTE EN TERRE CUITE POLYCHROME " LA SEMEUSE ", H : 55.5 CMS ENV. D'APRÈS "LE GULUCHE "( JOSEPH LE GULUCHE, 1849 - 1915	112	
115 797	STATUETTE EN PORCELAINE POLYCHROME CAPODIMONTE "VIERGE AUX ANGELOTS" H. 43 CM	113	
115 117	ENSEMBLE DE 2 PETITS CARTELS (11 CM ET 9 CM) DE STYLE LXVI EN BRONZE L'UN À USAGE DE BAROMÈTRE, L'AUTRE À USAGE DE PENDULETTE, CADRANS ÉMAILLÉS, CEINTURÉS DE STRASS, ÉP XIX, MOUVEMENT DE CAISSO ET CIE	114	
115 703	PAIRE D'APPLIQUES EN BRONZE A DEUX FEUX CHACUNE ET MIROIRS BISEAUTÉS	115	
114 833	PETITE SELLETTE RONDE DE STYLE EMPIRE EN ACAJOU REPOSANT SUR TROIS COLONNES. DESSUS MARBRE NOIR. H. 59 CM. DIAMÈTRE 40 CM (LÉGER ÉCLAT SUR LE MARBRE	116	
115 700	ANCIEN LAMPADAIRE TRIPODE EN BRONZE ET LAITON. ELECTRIFICATION POSTÉRIEURE H:125	117	
114 772	LALIQUE FRANCE : ENSEMBLE DE 4 GECKOS EN CRISTAL SATINE( BRUN VERT SAPHIR ET BLANC).	118	
114 771	LALIQUE FRANCE : SUET EN CRISTAL SATINÉ "MOINEAU COQUET AILES SORTIES"	119	
114 774	LALIQUE FRANCE : SUJET EN CRISTAL SATINÉ VERT" PETITE CHOUETTE"	120	
114 773	LALIQUE FRANCE : SUJET EN CRISTAL "POISSON" H.4.5 CM ENV	121	

N°	Désignation	Ordre	Info
114 961	SWAROVSKI PETIT HIBOU CRISTAL ( SIGNATURE SOUS LA BASE )	<b>122</b>	
115 079	MOULE DE TETE DE POUPEE DE LA MARQUE "BELLA" DE PERPIGNAN N° 13902	<b>123</b>	
115 074	IMPORTANT CHANDELIER A 7 FEUX DE STYLE ROCAILLE EN METAL ARGENTE. H. 50 CM	<b>124</b>	
115 799	GARNITURE DE CHEMINÉE EN PORCELAINE BLEUE NUIT (DANS LE GOUT DE SEVRES) ET BRONZE DORÉ. MOUVEMENT DE G. MARLY. PENDULE H. 59 CM. CHANDELIERS H. 69 CM	<b>125</b>	
110 281	PENDULE PORTIQUE EN MARBRE BLANC ET BRONZE REPOSANT SUR 4 COLONNES EPOQUE RESTAURATION SIGNATURE PARTIELLE AU DOS : ( ... ET LALIGANT ) DATEE " 29AVRIL 1887"H: 47 CMS ENVIRON	<b>126</b>	
109 850	PENDULE PORTIQUE LOUIS XVI À DÉCOR DE DEUX COLONNES EN MARBRE ET BRONZE. CADRAN À DÉCOR DE GUIRLANDES DE FLEURS SIGNÉ "AMETEAU POITIERS" SURMONTÉ D'UN MOTIF N FORME DE NOEUD ET DE TORCHÈRES CROISIÉS. EPOQUE MILIEU XIX° H. 41 CM avec clé et balancier en bronze à motif de panier de fleurs. en état de fonctionnement.	<b>127</b>	
110 283	PENDULE PORTIQUE EN MARBRE BLANC ET BRONZE REPOSANT SUR 4 COLONNES CORINTHIENES. EP. XIX° H: 41.5 CMS ENV	<b>128</b>	
115 798	BENAYOUN GEORGES DIT "GIORGIO" DESSIN À LA SANGUINE " PROFIL D'ÉLÉGANTE" 30X20.50	<b>129</b>	
115 200	HAMON ADRIEN (1875-1963) HSB " CLAIR DE LUNE A COLLIOURE" 23X28 ENV	<b>130</b>	
115 201	HAMON ADRIEN (1875-1963) HSB" BOUQUET DE PIVOINES" 23X28ENV ( DEDICACÉ AU DOS)	<b>131</b>	
115 675	HST REPRÉSENTANT UNE "BATAILLE CATALANE" BEL ENCADREMENT BOIS ET STUC DORE ( MANQUES ET PETITS ACCIDENTS ) 59X90	<b>132</b>	
115 214	VANZACK FRANÇOIS : TRES IMPORTANTE HUILE SUR ISOREL " COUCHER DE SOLEIL SUR LE ROUSSILLON VUE DE LA TERRASSE DE L'HOTEL FONT" À CANET PLAGE SBD DATE 1961 120X270 ENV	<b>133</b>	
115 091	DERROJA.Y HST "VUE DU VILLAGE" (65X81) (PETIT ACCIDENT ENCADREMENT BAGUETTE DORÉ	<b>134</b>	
115 212	DELARIS MARCEL (1911-1995) : HSI SCENE DE TAUROMACHIE 64X78.5 ENV SBD DATE 1966	<b>135</b>	
115 676	BAUSIL LOUIS (1876-1945) HST: PORTRAIT D'HOMME "SIGNÉ EN BAS A GAUCHE. BEL ENCADREMENT BOIS ET STUC DORE 73.50X59 CM. TRÈS LEGER ACCIDENT SUR LA TOILE	<b>136</b>	
115 208	GERVAIS GERARD (1936..) HUILE SUR PANNEAU "BOUQUET DE ROSES" 25.5X21 ENV	<b>137</b>	
115 673	HST"PORTRAIT D OFFICIER". BEL ENCADREMENT BOIS ET STUC DORE ( PETITS ACCIDENTS ) 46X38	<b>138</b>	
115 030	CABANER: HSB " MARINE" ENCADREMENT BOIS ET STUC DORE ( 20X25)	<b>139</b>	
115 087	HENRY VICTOR 1855-1942 : HST "SOUS-BOIS" ENCADREMENT BOIS DORÉ (45X60)	<b>140</b>	
110 497	GINO GINER: AQUARELLE DATE 58 " LA PATISSIERE " 38X24.5 ENV	<b>141</b>	
115 031	BINI L (1897-1980) ET E.G (?) DEUX MINIATURES A L'HUILE "SCENES CHAMPETRES" (XIX°)	<b>142</b>	
115 088	POLGÉ JOSEPH : HST "VUE DES RUINES" (46X55) RESTAURATIONS/SBG 1885	<b>143</b>	

N°	Désignation	Ordre	Info
113 926	BELLE LAMPE EN PORCELAINE DE SAXE "GALANTE" AVEC SON ABAT JOUR. H. 22 CM ET 52 AVEC ABAT JOUR	144	
114 325	CHINE XX° : GRAND PLAT DÉCORATIF EN PORCELAINE À DÉCOR ENNEIGÉ ET DE PERSONNAGES. CACHET SOUS LA BASE ET CARACTÈRES CHINOIS EN FAÇADE. DIAMÈTRE 44 CM	145	
115 800	CHINE : IMPORTANT VASE EN PORCELAINE À MOTIF FLORAL ET DE VOLATILES. MONTÉ EN LAMPE. H. 48.50 CM	146	
113 707	PAIRE D'IMPORTANTES JARDINIÈRES EN FAIENCE BLANCHE À DÉCOR D'ENTRELACS DE RUBANS ET DE NOEUDS. 24X41 CM	147	
115 475	BELLE POTICHE ANCIENNE EN TERRE CUITE À DÉCOR PEINT POLYCHROME À DÉCOR DE CANARDS. SUR SON PIÈTEMENT EN FER FORGÉ	148	
114 971	PAIRE DE FAUTEUILS DE STYLE L XV EN ACAJOU TAPISSES DE VERT ET BEIGE	149	
114 987	PAIRE DE CHAUFFEUSES EN ACAJOU DE STYLE LXV TENDUES DE VELOURS OR	150	
114 974	BANQUETTE EN ACAJOU DE STYLE EMPIRE TAPISSEE DE TISSU ÉCRU	151	
115 464	BEAU COFFRE FORT ANCIEN À DÉCOR OR SUR FOND NOIR. MONOGRAMMÉ "CB" AVEC SA CLÉ ET SA COMBINAISON. SYSTEME BAUCHE. H.38.50. L. 50 CM. P. 32 CM	152	
114 644	ENSEMBLE DE CINQ FAUTEUILS PLIANTS EN MÉTAL NOIR , TISSUS BRUN ET BLANC ET LANIÈRES DE CUIR FORMANT LES ACCOUDOIRS 105 X 50 X 45 CM TRAVAIL DES ANNÉES 90	153	
110 494	BEAU ET IMPORTANT MIROIR TRUMEAU BOIS ET STUC DORE HST " JEUNE FILLE SONGEUSE " ( PETITS ECLATS ET TRACES D USURES ) 150 X 76 ENV.	154	
115 470	SEMAINIER DE STYLE L PH EN PLACAGE D'ACAJOU. OUVRE PAR 7 TIROIRS. PETITS MANQUES	155	
110 762	CHINE IMPORTANTE SCULPTURE PIERRE DURE "CHEVAL" HAUTEUR 60 CM + SOCLE	156	
114 980	CASIER A MUSIQUE STYLE N III ACAJOU	157	
115 465	ÉCRAN D'ACCOUCHÉE DE STYLE L XV EN BOIS LAQUÉ BLANC. ORNÉ D'UNE TAPISSERIE. TRAVAIL ANCIEN	158	
115 033	TRAVAILLEUSE DE STYLE LOUIS XVI EN PLACAGE D'ACAJOU OUVRANT PAR DEUX TIROIRS ET UNE TIRETTE	159	
114 981	BEAU SEMAINIER NIII EN PLACAGE D'ACAJOU OUVRANT PAR 7 TIROIRS (1 POIGNEE MANQUANTE ET QUELQUES ECLATS )	160	
114 402	CHINE : IMPORTANT COFFRE EN BOIS EXOTIQUE OUVRANT EN FAÇADE PAR DEUX PORTES CENTRALES ET SIX PETITS TIROIRS. H. 51. P. 50. LARGEUR 151 CM	161	
114 973	DUCHESSE BRISÉE L XV TAPISSÉE DE VELOURS BLEU. TRAVAIL ANCIEN	162	
114 871	PETITE TABLE RONDE DE STYLE LOUIS XVI EN BOIS DE PLACAGE. DESSUS DE MARBRE BLANC ORNEMENTÉ D'UNE GALERIE DE LAITON. DEUX TIROIRS DEUX TABLETTES	163	
114 836	ENSEMBLE DE 3 TABLES GIGOGNES EN METAL FAÇON BAMBOU ET VERRE	164	
114 949	TABLE BASSE DESIGN TROIS PLATEAUX VERRE ET METAL CHROMÉ PIVOTANTS	165	
114 875	ENSEMBLE COMPRENANT FAUTEUIL ET CHAISE LOUIS XV TAPISSES DE VELOURS A MOTIFS FLORAL	166	

N°	Désignation	Ordre	Info
115 233	BELLE TORCHÈRE ANCIENNE REPRÉSENTANT UNE "NUBIENNE" EN BOIS POLYCHROME. ECLAIRANT PAR 6 FEUX. HAUTEUR	167	
115 183	PETITE SELLETTE ANCIENNE FIGURANT UNE "NUBIENNE" EN BOIS NOIRCI ET POLYCHROME (REPARATION AU PIED) H. 73 CM	168	
115 452	ENSEMBLE COMPRENANT DEUX CHAISES ET DEUX FAUTEUILS EN BOIS NOIRCI TAPISSÉS DE SATIN (CHAISES À REVOIR)	169	
115 466	MEUBLE D'APPUII N III EN BOIS NOIRCI. GALBÉ TROIS FACES. DESSUS DE MARBRE BLANC. ORNEMENTATION DE BRONZES ET INCRUSTATIONS DE NACRE ET MARQUETERIE. H. 109. L. 116. P. 42 CM	170	
115 467	BELLE TABLE DE MILIEU N III EN BOIS NOIRCI. RICHE ORNEMENTATION DE BRONZES ET INCRUSTATIONS DE NACRE ET MARQUETERIE. H.76 L.145. P.89 CM	171	
109 428	MIROIR TRUMEAU EN BOIS POLYCHROME A DECOR DE FEUILLAGE ET DE SCENE A L' ANTIQUE 160X90	172	
114 972	CHAUFFEUSE DE STYLE L XV TAPISSEE DE SATIN	173	
113 558	IMPORTANT BUSTE D'HOMME EN TERRE CUITE. PORTE LA SIGNATURE DE E.J. CARLIER POUR NESTOR EMILE JOSEPH CARLIER (1849-1927) H. 72 CM	174	
115 471	PETIT BUREAU "BONHEUR DU JOUR" EN BOIS DE PLACAGE ET MARQUETERIE DE FLEURS. ORNEMENTATION DE CHUTES DE BRONZE ET GALERIE DE LAITON. H. 117 CM	175	
113 067	BUFFET D'EPOQUE RESTAURATION EN PLACAGE ACAJOU FLAMBOYANT. OUVRE PAR 1 TIROIR ET 2 PORTES AVEC ORNEMENTATIONS DE BRONZES DORÉS ET DESSUS DE MARBRE.(QUELQUES ACCIDENTS) H. 88. L. 120 P. 52	176	
115 456	BELLE SALLE À MANGER DE STYLE H II COMPRENANT VAISSELIER DEUX CORPS À SCULPTÉ DE FRUITS + UNE TABLE CARRÉE AVEC ALLONGE + DESSERTÉ + 4 CHAISES TENDUES DE CUIR. LE DEUX CORPS ET LES CHAISES SONT MONOGRAMMÉES "CB"	177	
114 869	BELLE ARMOIRE LOUIS XV EN CHENE OUVRANT PAR DEUX PORTES MOULURÉES ET RICHEMENT SCULPTÉES ( 210X156X62 ENV)	178	
115 461	BEAU BUREAU DE STYLE L XIII EN NOYER À DÉCOR DE COLONNES TORSSES ET DE TÊTE DE LIONS. OUVRE PAR 5 TIROIRS DONT UN EN CEINTURE. H.73 - L.143 P. 77 CM	179	
106 454	COLONNE EN BOIS NATUREL À FUT CANNELÉ. H. 108 CM	180	
113 058	TABLE DEMI LUNE L XVI EN PLACAGE D'ACAJOU BLOND REPOSANT SUR 4 PIEDS DONT UN AMOVIBLE. PATEAU DEPLIANT	181	
113 647	BAHUT L.XV (A BASE L'ÉLÉMENTS ANCIENS) OUVRANT PAR DEUX PORTES ET UN TIROIR	182	
115 698	COMMUNE DE STYLE LXVI EN BOIS DE PLACAGE ET MARQUETERIE OUVRANT PAR TROIS TIROIRS DESSUS DE MARBRE. H.87.50. L.109. P.57 CM	183	
113 773	BELLE COMMUNE LV EN NOYER OUVRANT PAR TROIS TIROIRS. FAÇADE LÉGEREMENT GALBÉE. H. 101 L.138 P.68 CM	184	
114 874	BELLE COMMUNE LXVI EN NOYER À DÉCOR DE COLONNES CANNELÉES. DESSUS DE MARBRE GRIS( ACCIDENT ET REPARATION) OUVRE PAR TROIS TIROIRS. EPOQUE FIN XVIII°. H.89. L. 119 P.62	185	
114 876	CONSOLE EMPIRE EN NOYER. DESSUS DE MARBRE GRIS A DECOR DE COLONNES ET DE BRONZES ( 94X112X53 ENV)	186	



N°	Désignation	Ordre	Info
113 646	COMMODE EMPIRE EN ACAJOU OUVRANT PAR TROIS TIROIRS. DESSUS DE MARBRE GRIS. BELLE ORNEMENTATION DE BRONZES. H. 83 L.115 P.55 CM	187	
109 431	BEAU BUFFET LOUIS XV EN BOIS FRUITIER OUVRANT PAR DEUX PORTES MOULURÉES. 124X185X70	188	
114 975	BEAU SEMAINIER EN BOIS DE PLACAGE ET MARQUETERIE OUVRANT PAR 6 TIROIRS DESSUS DE MARBRE. H.134. L.64 P.38	189	
114 982	PAIRE DE FAUTEUILS CRAPAUD NIII CAPITONNÉS DE BLEU	190	
114 877	BELLE BONNETIERE PROVENCALE OUVRANT UNE PORTE MOULURÉE. TRAVERSE HAUTE AJOURÉE. FRONTON À DÉCOR DE DE COQUILLE ( 178X77X45 ENV)	191	
114 984	BELLE COMMODE ACAJOU OUVRANT PAR 5 TIROIRS DONT 2 AU PREMIER RANG ( FIN XIX° ) H.116 L.121 P.54	192	
106 978	SUITE DE 6BELLES CHAISES NAPOLÉON III EN PALISSANDRE	193	
104 874	BEAU GUÉRIDON VIOLONNÉ EN ACAJOU REPOSANT SUR UN FUT CENTRAL ET QUATRE PIEDS SCULPTES (LEGER ACCIDENT A UN PIED). 130X85X78	194	
113 920	BUFFET RUSTIQUE GENRE ESTAGNÈRE EN BOIS NATUREL OUVRANT PAR 2 PORTES. 126 L.125 P.51 CM	195	
114 976	MEUBLE D APPUI DE STYLE L XV EN BOIS DE PLACAGE ET MARQUETERIE OUVRANT PAR 5 TIROIRS. H.100 L.56 P.33	196	
115 394	PAIRE DE FAUTEUILS CLUB	197	
114 948	ENSEMBLE COMPRENANT PETITE BERGERE ET FAUTEUIL EN NOYER TAPISSÉS	198	
114 952	BELLE PENDULE COMTOISE EN BOIS PEINT À DÉCOR FLORAL. BALANCIER LENTILLE. MOUVEMENT DE DANIEL MULLER H. 2.20 M	199	
114 872	BEAU BAHUT DEUX CORPS LOUIS XV OUVRANT PAR DEUX PORTES EN PARTIE HAUTE ET DEUX PORTES ET TROIS TIROIRS EN PARTIE BASSE ( 218X141X57 ENV)	200	
115 454	PAIRE DE FAUTEUILS DE STYLE VOLTAIRE EN NOYER	201	
114 868	BELLE BIBLIOTHÈQUE EMPIRE A DECOR DE COLONNES ET DE BRONZES OUVRANT PAR DEUX PORTES VITRÉES ( 192CM X 162 X 56 ENV)	202	
114 628	BELLE CAVE A CIGARES EN BOIS DE PLACAGE ( RONCE) ET MARQUETTERIE MAISON DUNHILL	203	
114 633	CAVE A CIGARES DE VOYAGE EN BOIS NATUREL	204	
114 629	BEAU COUPE CIGARE EN METAL ARGENTE	205	
114 630	BEAU COUPE CIGARE METAL ET CORNE	206	
115 522	BELLE ARMOIRE EN NOYER XVIIIEME CHAPEAU DE GENDARME H:230 L:64	207	
113 774	BEL HOMME DEBOUT EN NOYER D'ÉPOQUE FIN XVII° OUVRANT PAR DEUX PORTES ET UN TIROIR SCULPTÉS H.201 L.96 P. 46 CM	208	
110 950	BAHUT L.XV EN NOYER XVIII° A RICHES SCULPTURES DE GLANDS ET DE FEUILLES DE CHÊNES OUVRANT PAR 2 PORTES CINTRÉES (TRACES D'USURE ET RESTAURATIONS VISIBLES) H. 103. L. 146. P. 59 CM	209	
109 432	BEAU BUFFET LOUIS XV EN NOYER OUVRANT PAR DEUX PORTES ET DEUX TIROIRS 115X134X59	210	
109 435	BIBLIOTHEQUE DE STYLE EMPIRE A DECOR DE COLONNES ORNEMENTATIONS DE BRONZES OUVRE PAR 4 PORTES DONT 2 GRILLAGEES 198X198X50	211	

N°	Désignation	Ordre	Info
109 430	BUFFET STYLE LOUIS XV EN NOYER OUVRANT PAR DEUX PORTES ET DEUX TIROIRS 126X152X62	<b>212</b>	
114 957	BEAU GUERIDON VIOLON DE STYLE LOUIS XV EN NOYER	<b>213</b>	
101 842	ARMOIRE RENNAISE L XV EN BOIS FRUITIER CORNICHE À DOUBLE CHAPEAU DE GENDARME, COTÉS PANNEAUTÉS, PORTES MOULURÉES . EPOQUE FIN XVIII°. 227X135X60	<b>214</b>	
114 841	ARMOIRETTE LOUIS XV OUVRANT PAR 2 PORTES EN BOIS PANNEAUTE H. 179 CM	<b>215</b>	
110 328	BEAU LUSTRE EN BRONZE ET PAMPILLES DANS LE GOUT VÉNITIEN. ECLAIRE PAR 5 BRAS DE LUMIÈRE.	<b>216</b>	
101 230	LUSTRE À 6 BRAS DE LUMIÈRES EN VERRE SOUFLÉ DE MURANO, VERRE INCOLORE AGRÉMENTÉ DE COULEUR OR. DÉCOR DE FEUILLES ET DE FLEURS	<b>217</b>	
93 291	TRES IMPORTANTE SUSPENSION EN LAITON AVEC GLOBE EN OPALINE VERTE, ÉCLAIRANT PAR NEUF BOUGIES ET UNE LUMIÈRE CENTRALE. DÉCOR DE CAVALIERS CASQUÉS HAUTEUR 1.30 m environ	<b>218</b>	
107 890	IMPORTANT LUSTRE À 12 FEUX EN LAITON DANS LE GOUT HOLLANDAIS. D : 120 / H : 110 CM	<b>219</b>	
102 554	IMPORTANT LUSTRE À PAMPILLES ÉCLAIRANT PAR SIX BRAS DE LUMIÈRES.	<b>220</b>	
Nombre de lignes : 220			